

BIBLIOTHECA NACIONAL
DO
RIO DE JANEIRO
CONT. LEGAL

O GLOBO SPORTIVO

ANO XI - Nº 538



INICIADO O TORNEIO RELÂMPAGO PAULISTA



Leonidas em ação, no match com o Portuguesa de Desportos. O campeão venceu por 3x1. O Diamante shootou esta pelota, que bateu na trave



3.º goal do Corinthians, de autoria de Noronha, no match com o Palmeiras. Oberdan atirou-se mal e não defendeu

SÃO PAULO — Janeiro (De P. Frank — especial para O GLOBO SPORTIVO) — Dando prosseguimento ao Torneio Relâmpago, onde participam São Paulo, Corinthians, Palmeiras, Portuguesa de Desportos e Fluminense do Rio de Janeiro, torneio esse já iniciado com a peleja que pôs frente a frente sampaulinos e lusos, enfrentaram-se no Pacaembu Corinthians e Palmeiras. Por singular coincidência, ambas as pelejas iniciais do torneio reuniram quadros que, há pouco, no decorrer do campeonato, disputaram pelejas interessantes, agradando em cheio ao público que as presenciou. São Paulo e Portuguesa de Desportos, abrindo a competição, proporcionaram ao público relativamente pequeno que compareceu ao Pacaembu um grande espetáculo. Ambas as equipes disputaram bem football, prejudicando no entanto em sua parte técnica pelo excesso de virilidade em algumas jogadas que passaram despercebidas ao juiz da pugna. O football, apesar disso, foi dos melhores. Atuando com grande coesão e regularidade, as duas retaguardas foram o ponto alto, impedindo sempre com vantagem que as vanguardas agissem com desenvoltura, o que não impediu, talvez mesmo tenha acentuado, a grande movimentação nas proximidades dos arcos, quando jogadas de grande efeito foram tentadas pelos avantes e contidas pelos zagueiros, medios e arqueiros. Partida equilibrada, com um empate de um tento na fase inicial, foi resolvida favoravelmente ao São Paulo, nos cinco minutos finais, quando os campeões lograram marcar mais dois tentos fulminantes, não refletindo assim o placard o que foi a conduta dos dois quadros em campo, pois se ao São Paulo coube sair vencedor, o mesmo poderia acontecer à Portuguesa, uma vez que as ações foram equilibradas e o entusiasmo idêntico em todo o transcorrer da pugna.

Na peleja Corinthians e Palmeiras tivemos uma repetição do Derby de encerramento do campeonato. Com suas linhas mais ajustadas, rendendo melhor seus varios integrantes, o Corinthians teve mais presença no gramado e pôde assim se avantajar ao seu adversario no placard. Vale ressaltar que o Corinthians não dominou inteiramente as jogadas mas sim jogou com mais harmonia e maior visão do arco que o Palmeiras, infiltrando-se seus avantes com mais velocidade e jogadas de primeira bem concatenadas. Ao Palmeiras faltou justamente essa coordenação, uma vez que todos os seus integrantes se empenharam com ardor, procurando em vão conter as bem urdidas tramas corinthianas. Não foram de todo mal sucedidos os palmeirenses, pois ao se verificar a substituição de Helio no centro da linha media, o Corinthians perdeu muito de seu jogo de conjunto até então posto em prática, do que se valeu o clube do Parque Antártica para pressionar mais o reduzido final alvi-negro, chegando mesmo a ameaçar a vitória que já "pintava" para os pupilos de Joreca. Todavia, o esforço empregado pelos alvi-verdes e a chance de não mais terem pela frente um adversario coeso, não foram recompensados à altura, pois oportunas intervenções de Bino, bo-

las rebatidas pelas traves impediram que os arremates dos avantes palmeirenses fossem ter ao fundo das redes. Assim, com vitórias do São Paulo e do Corinthians, confirmando seus feitos no campeonato recém-fimido, o Torneio Relâmpago teve um inicio assaz promissor, esperando-se que as próximas pelejas atinjam o mesmo nivel das duas primeiras.

RESUMO

São Paulo 3 vs. Portuguesa de Desportos 1. — Estádio do Pacaembu.
1.º tempo — 1 a 1, tentos de Remo e Simão.
Final — São Paulo, 3 a 1, tentos de China e Leopoldo.

QUADROS

SÃO PAULO — Bertolucci, Saverio e Mauro (Renato); Bauer, Rui e Noronha; China, Neca (Lelé), Leonidas (Neca), Remo e Leopoldo.

PORTUGUESA — Ivo, Lorico e Pedro; Luizinho, Bonifacio e Santos; Renato, Pinga II, Nininho, Pinga I, e Simão.

Juiz — Querubim da Silva Torres.
Renda — 88.561,50.

Corinthians 3 vs. Palmeiras 2. — Estádio do Pacaembu.
1.º tempo — Corinthians 2 a 1, tentos de Baltazar (2) e Oswaldinho.
Final — Corinthians 3 a 2, tentos de Noronha e Washington.

QUADROS

CORINTHIANS — Bino, Rubens e Belacosa; Belfare, Helio (Falco), e Nilton; Claudio, Edelcio, Baltazar, Ruy e Noronha.

PALMEIRAS — Oberdan, Palante e Turcão; Agripino, Tulio (Manduco), e Manduco (Gengo); Lula, Xavier, Oswaldinho (Washington), Canhotinho e Lombardini.

Juiz — João Gambetta.
Renda — 126.369,00.

Preliminar — Amadores São Paulo 2 vs. Amadores Portuguesa 2.

COLOCAÇÃO DOS PARTICIPANTES DO TORNEIO RELÂMPAGO

- 1.º — São Paulo, Corinthians e Fluminense — 0 pontos perdidos.
- 2.º — Palmeiras e Portuguesa — 2 pontos perdidos.

ARTILHEIROS

- 1.º — Baltazar — 2 tentos.
- 2.º — Leopoldo, China, Simão, Remo, Oswaldinho, Noronha e Washington — 1 tento.

ARQUEIROS VAZADOS

- 1.º — Oberdan e Ivo — 2.
- 2.º — Bino — 2.
- 3.º — Bertolucci — 1.
- 4.º — Castilho — 0.

ARRECADACÕES

S. Paulo vs. Portuguesa de Desportos	Cr\$ 88.561,50
Corinthians vs. Palmeiras	Cr\$ 126.369,00
Total	Cr\$ 214.930,50

CASIMIRAS

DEPÓSITO DA FÁBRICA EM SÃO PAULO

TROPICAL LISO, OTIMO	corde	2,80	Cr\$ 180,00
SARJA OU SARJÃO MARINHO	corde	2,80	Cr\$ 180,00
MESCLA PURA LÃ	corde	2,80	Cr\$ 280,00
CAMBAIA FINISSIMA	corde	2,80	Cr\$ 280,00
CASIMIRA Lã E SEDA	corde	2,80	Cr\$ 340,00
TUSSOR DE SEDA EXTRA	corde	7,00	Cr\$ 200,00
ALBENE LEGITIMO	metro		Cr\$ 68,00
LINHO PURO IRLANDESE, metro 78,00 e	metro		Cr\$ 72,00
RETALHOS: para calças 60,00 e 80,00 e para paletós			Cr\$ 100,00
AVIAMENTOS: Metim mt. 11,70 e Entretela de lã mt.			Cr\$ 17,00

REMETEMOS PARA O INTERIOR PELO REEMBOLSO POSTAL AGENTES E REVENDADORES: NO INTERIOR.

ACEITAMOS E DAMOS ÓTIMA COMISSÃO PARA VENDEREM PELO SISTEMA DE REEMBOLSO POSTAL. C. J. MEHERO. OCASIAO: — GRAVATAS DE LUXO — FABRICAÇÃO PRÓPRIA — DUZIA Cr\$ 90,00 — RUA PAGE' 33 — 2.º ANDAR — sala 23 (Esquina de 25 de Março) — SÃO PAULO.

AGENTES NO INTERIOR

Acceptamos para vendas de casimiras, linhos, brins, etc. Depósito da Fábrica — Ótima comissão — Vendas pelo Sistema de Reembolso Postal — C. J. MEHERO — Rua Page, 33 — 2.º andar — Sala 23 (esquina 25 de Março) — SÃO PAULO.

MARIO FILHO

OS ATOS VARIADOS DO FOOTBALL

DA PRIMEIRA FILA

1 Foi uma coisa que deu de repente em Zarcy.

O match estava acaba, não acaba. Esquerdinha pegou uma bola, torceu o corpo, enganou Zarcy. Zarcy, então, tocou o pé em Esquerdinha. Vocês imaginem: o bico da chuteira de Zarcy fez Esquerdinha dobrar-se em dois, cair feito morto. Durval Caldeira olhou para o corpo de Esquerdinha, uma trouxa atirada sobre a grama, e fez pipiu, e esticou o braço. O gesto era claro, queria dizer fora de campo, não podia haver a mais leve dúvida a respeito. Durante um momento — tudo se passou muito depressa, eu é que estou filmando a cena em câmara lenta — Zarcy ficou olhando para Durval Caldeira, Durval Caldeira ficou olhando para Zarcy. "Fora! Fora!" — gritava a multidão. Durval Caldeira encolheu o braço, voltou a estendê-lo, apontando o caminho da rua. Ai eu vi Zarcy levar as mãos à perna, fazer uma careta de dor, cair também. Esquerdinha ficara quieto, arrumara-se todo, Zarcy foi sacudido por convulsões. A impressão cá de fora era de que um, Esquerdinha, morrera, e que o outro, Zarcy, estava para morrer. Um deixara de sofrer e o outro, nem era bom falar no sofrimento do outro.

2 Durval Caldeira não acreditou. Como Durval

Caldeira ia acreditar, se não vira — nem ele nem ninguém tinha visto — Esquerdinha tocar em Zarcy? O que Zarcy estava fazendo — foi assim que pensou Durval Caldeira — era uma fita, o que todo mundo chamava de fita. Por isso Durval Caldeira perdeu mais depressa a paciência, chegou a ficar zangado. Zarcy queria fazê-lo de bobo, a ele, Durval Caldeira, hem? Pois não faria. Durval Caldeira correu para Zarcy, agarrou-o por debaixo dos braços, suspendeu-o, balançou-o. A cabeça de Zarcy pendeu para um lado, parecia que o corpo de Zarcy não tinha ossos. Com um pouco Durval Caldeira — é Durval Caldeira está acostumado a exercícios violentos — respirava mal. Não era brincadeira levantar um corpo que só queria chão. Durval Caldeira largou Zarcy, passou a mão pela testa. Agora, sim, Zarcy seria expulso de qualquer maneira. Durval Caldeira não perdoaria mais Zarcy, era só o que faltava. Felizmente lá vinha correndo o massagista do Botafogo. "Leve Zarcy para fora de campo" — a voz de Durval Caldeira tremia.

3 E ainda por cima Santamaria mandou o massagista ter cuidado. Talvez Zarcy estivesse com a perna fraturada. Perna fraturada! Durval Caldeira ficou com vontade de perguntar quem machucara Zarcy. Se Santamaria dissesse que tinha sido Esquerdinha, ele, Durval Caldeira, expulsaria também Santamaria de campo. Expulsaria Santamaria de campo e botaria na súmula que fora desrespeitado. Era melhor não perguntar. Eu, pensou Durval Caldeira, já mandei um para fora, e basta de encrenca. Por que Zarcy fizera uma coisa daquelas? Não havia necessidade, a bola estava quase no meio do campo, daqui a um bocadinho ele, Durval Caldeira, apitaria acabando com o jogo. E Zarcy vai e toca o pé em Esquerdinha, e Zarcy vai e obriga ele, Durval Caldeira, a expulsá-lo de campo. Durval Caldeira avisou mais uma vez que Zarcy não podia voltar. Santamaria balançou a cabeça, estalou com a língua umas três vezes, como se dissesse: Zarcy não poderia voltar, mesmo se o senhor deixasse. Durval Caldeira deu as costas — "para que me aborrecer mais com Zarcy?" — e foi ajudar a carregar Esquerdinha.

4 Eu estava sentado junto de João Lyra Filho. Quando Zarcy deu o pontapé em Esquerdinha, João Lyra Filho fechou os olhos para não ver, só tornou a abrir os olhos para saber por que eu soltara uma gargalhada. "Você acha graça nessas coisas, Mario Filho?" Eu parei de rir, apontei Zarcy estendido também ao lado de Esquerdinha. "Zarcy teve muita presença de espírito, João Lyra". Presença de espírito? João Lyra Filho não compreendeu bem. Eu tive de contar o que acontecera. Zarcy enfiara o bico da chuteira na barriga de Esquerdinha. Esquerdinha caíra, Durval Caldeira apontara para fora de campo. "Eu não vejo nada engraçado nisso, Mario Filho. Pelo contrário". O engraçado veio depois, João Lyra. Foi Durval Caldeira apontar para fora de campo, foi Zarcy sentir uma dor na perna. Só você vendo a careta de sofrimento de Zarcy, João Lyra. "Não brinque, Mario Filho, não brinque. Você sabe o que isso significa? Tribunal de Penas, dois matches do Botafogo sem Zarcy". "Eu não sei, João Lyra. Talvez Zarcy ainda se salve. Eu estou quase apostando que não sucederá nada a Zarcy".

5 Não era a primeira vez que Zarcy fazia uma coisa dessas. "E você compreende, João Lyra,

o treino é tudo. Hoje Zarcy, pelo menos é o que eu imagino, não cairá na tolice de ficar bom de repente, como ficou depois do soco de Cesar". João Lyra devia lembrar-se, não fazia tanto tempo assim. Fora em Campos Sales, o match América e Botafogo mal principiara. O América escolheu o goal da piscina, o Botafogo ficara no goal da barreira. Pois bem: logo de entrada Cesar quase fez um goal para o América. A multidão abriu a boca em um "ô", Cesar deu as costas para Ary, passou por perto de Zarcy. Ninguém viu direito como a história começou. Uns contam que Zarcy esperou que Cesar avançasse um passo, deixando-o atrás, para botar um pé na frente e fazer Cesar tropeçar. Outros dizem que Zarcy vingou Cesar. Hoje se sabe — é o que corre em General Severiano — que Zarcy não botou o pé na frente nem vingou Cesar. Quem disse uma coisa feia foi Caldeira, uma coisa que ninguém gosta de ouvir. Cesar ouviu e não conversou: meteu logo o braço.

6 "Espere aí, Mario Filho — João Lyra recostara-se na cadeira de vime, tirara do bolso um cachimbo, agora enchia-o com um cheiroso fumo inglês — Espere aí: você deve estar fazendo alguma confusão. Se foi Caldeira quem disse a tal coisa a Zarcy, Cesar não ia brigar com Zarcy. Brigaria com Caldeira". Não, para brigar com Caldeira Cesar tinha de passar por Zarcy. E, além disso, a voz da descompostura é impessoal, não exibe carteira de identidade. Cesar voltou-se e viu Zarcy, Zarcy a um passo dele, Zarcy com jeito de quem acabou de xingar alguém. E o braço de Cesar voltou, alcançou Zarcy, atirou Zarcy no chão. Zarcy calu de cara, deixou-se ficar, duro como um boxeur knock-out sobre a lona. Floravante Dangelo — ele era o juiz — apitou feito um inspetor de veículos depois de um atropelamento. O América, com três minutos de jogo, ficou reduzido a dez jogadores. E o Botafogo? Parecia que Zarcy não voltaria mais para campo. Depois de um soco daqueles, quem é que poderia voltar?

7 Era como se eu estivesse vendo tudo outra vez. Lá vinha Zarcy, carregado nos braços não sei de quem. Eu apostei como ninguém reparou em quem levou Zarcy para a enfermaria. Todos os olhos estavam grudados em Zarcy. A cabeça de Zarcy pendia para um lado, não se podia ver direito o rosto de Zarcy. O sangue corria — parecia correr — e se fosse só isso! Havia mais. Não tinha sido à toa que Zarcy caíra de cara no chão. Hoje eu estou quase acreditando que Zarcy esfregou o rosto no chão. O sujeito sempre faz um certo efeito. E João Lyra avaliava: areia preta, barro, sangue, a recordação do soco de Cesar. Quando Zarcy passou diante da arquibancada fez-se um silêncio de pena, de revolta, de uma porção de sentimentos desconhecidos. "Em cinema eu nunca vi, João Lyra, uma "maquillage" tão perfeita". "Você não vai dizer — João Lyra já tinha acendido o cachimbo — que o soco de Cesar foi brincadeira, Mario Filho".

8 Não, eu não ia dizer nada disso. "Você quer saber de uma coisa, João Lyra? Eu também nem queria ouvir falar em Cesar". "E como você duvida agora?" "O que estragou tudo foi uma briga. Zarcy, o corpo de Zarcy, a pernas pendendo para cá, a cabeça pendendo para lá, atravessou o campo nos braços de uns três ou quatro jogadores do Botafogo. Um guarda-civil abriu o portão que dá para a arquibancada do América. Ai juntou gente, gente com o escudo vermelho na lapela, gente que não gostava de Zarcy. Uma voz disse qualquer coisa. Zarcy acordou de repente, deu um pontapé na cara de qualquer um, pulou dos braços dos jogadores do Botafogo — eu acho que nem todos que carregaram Zarcy eram jogadores do Botafogo: um devia ser Floravante Dangelo, outro devia ser o massagista — e deu em todo mundo. Foi um tal de correr para cá e para lá, João Lyra. Só você vendo. Polícias pularam a grade, levantaram os "casse-têtes". "Por isso você duvida, Mario Filho". "Por isso eu duvido, João Lyra".

9 Aquele tinha sido o erro de Zarcy. Ninguém ia dar nele, quem teria coragem de dar em algum a caminho do hospital? Se Zarcy continuasse sem sentidos, se Zarcy só abrisse os olhos na enfermaria, Cesar estaria mal, o América ficaria quieto. "Depois da briga de Zarcy, o América disse que tudo tinha sido uma farsa. Havia gente que já perguntava se não teria sido uma ilusão de sentidos. Talvez Cesar nem tivesse dado o soco em Zarcy. E o sangue? A única prova era o sangue. O sangue seria sangue mesmo. "Zarcy fez mal em brigar — disse João Lyra Filho — Nunca se deve brigar. (Conclui na página 13)

O MAIS QUERIDO E ODIADO DOS BOXEIRS

A HISTORIA DE JACK DEMPSEY

XVII

Atordado, Dempsey, ainda horas depois, custa a crer que foi o vencedor de uma tremenda luta. — Os resultados de uma audaciosa publicidade e uma fase de confortável prosperidade.



Num hospital de pequenas vítimas de paralisia infantil, Dempsey diverte as crianças lendo historias de aventuras

Na barca, de volta a Oakland, Dempsey fitou Kearns com miseráveis olhos, e murmurou — algo incoerentemente, Kearns bateu-lhe nos ombros amistosamente, sorrindo.

— Creio que esta luta liquidou-me — bulbiou Dempsey. — Você não imagina como me sinto desgostoso com essa derrota. Que posso esperar agora?

Kearns percebeu então que Dempsey julgava que perdera. — Que se passa com você, rapaz Kearns gritou: — VOCE Venceu! Fique certo disto: você será o próximo campeão mundial!

Dempsey começou então a sair da nebulosa. De nada se lembrava depois do momento bem que Gunner lhe pusera no "corner", no segundo round. Lentamente, os extremos dos seus lábios começaram a abrir-se num doloroso sorriso, e ele olhou o empresário com perplexidade. Ganhara! Era difícil acreditar... Kearns começou então a falar aos quatro ventos a respeito de Dempsey. Da sua boca de publicista habil e perspicaz, saiu uma das melhores propagandas já feitas sobre um indivíduo neste século. Kearns proclamou Dempsey como o futuro campeão, oferecendo 10.000 dólares a qualquer "boxeur" que conseguisse vencê-lo. Os jornais do país inteiro passaram a publicar coloridas histórias acerca do jovem gigante de Manassa, o homem mais forte que já dera o Oeste.

Kearns falava, Dempsey lutava. Enfrentou o enorme Carl Morris, e derrotou-o num violento "match". Morris pesava 235 libras, media quase dois metros e era o candidato mais cotado para a conquista do título. Para livrar-se dos braços e mãos gigantes de Morris, Dempsey empregou um estilo de esquivas, agil e irrequieto, estilo que se tornou famoso e que era sempre empregado quando tinha pela frente adversários de muito maior altura.

A vida que decorria com Kearns era nova para Dempsey. Hospedavam-se nos melhores hotéis, usavam camisas de seda, comiam nos restaurantes elegantes. Em Chicago, as histórias contadas por Kearns a respeito de Dempsey foram mais fantásticas que as do início da campanha de propaganda, maravilhosas mesmo. Apostou ele dez mil dólares que Dempsey era capaz de derrotar DOIS adversários numa mesma noite. Tudo, diga-se, não passava de um "bluff". Kearns nem mesmo possuía essa importância na ocasião. Mas a imprensa começou a se ocupar espontaneamente de Dempsey, e em pouco as multidões aglomeravam-se para ver o "tritador" treinar num ginásio de Chicago. Mas sempre havia desapontamento: Dempsey jamais impressionou de maneira especial nos seus treinos.

Mas no ring, algumas semanas mais tarde, contra o maciço e poderoso Homer Smith, de um metro e noventa de altura Dempsey demonstrou que era tudo e mais alguma coisa que Kearns e a imprensa tinham afirmado a seu respeito.

O "Leão de Utah" raras vezes era o melhor boxeur no ring, mas era sempre o melhor lutador, sempre tão perigoso como dinamite. Tunney pôde sentir isso na segunda vez que o enfrentou, em Chicago. Dempsey contava então trinta e dois anos, já sem a mesma agilidade nas pernas, o pulso menos poderoso. Mas restava-lhe ainda ardor, fúria e sofreguidão bastante para uma atuação magnífica. Tunney experimentou essa violenta combinação no famoso sétimo round, quando Jack encurralou-o num "corner" e despejou-lhe toda a sua energia.

(Continua)

NUNCA UMA LUTA DUROU TANTO!

Andy Bowen, de cor negra, e Jack Burke, dois pugilistas do século passado, jamais teriam os seus nomes relembrados, pois ambos, enquanto cruzaram luvas em Nova Orleans e outras pequenas cidades norte-americanas, permaneceram sempre na obscuridade, desprovidos que eram de qualquer qualidade que lhes assegurasse glória e popularidade. Mas um dia... Foi em abril de 1893, num estádio de Nova Orleans. Eles nem de longe desconfiavam, ao transporem as cordas, que iam registrar na história do box mundial a luta de maior duração. O incrível encontro prolongou-se por cento e dez rounds, perfazendo sete horas e dezoito minutos de espetáculo, durante o qual cerca de dois mil socos foram trocados! Homens de aço! — é a exclamação que o feito provoca. Entretanto, os dois boxeers, que decedidamente nasceram com má estrela, nem mesmo perpetrando essa paciência esgotada, suspendeu a luta ao 110º round, pretextando falta de combatividade dos contendores! E um cronista da época, noticiando o fato, assim se expressou: "Milhares de expectadores presenciaram, no Olympic Club, na noite de terça-feira, o match Bowen x Burk, que, por falta de combatividade, foi interrompido pelo juiz no 110º round. Supõe-se que a bolsa será dividida. Bowen, o pugilista negro, insistiu para que a luta prosseguisse até o knock-out, mas não foi atendido, pois Burke tinha ambas as mãos fraturadas. Era de dois mil dólares a importância que caberia ao vencedor, e de quinhentos ao vencido.

As nove e meia em ponto, iniciou-se a troca de golpes, e no vigésimo quinto round Burke, atingindo a cabeça do adversário com dois violentos diretos, por pouco não se tornou vencedor por knock-out. Bowen, não obstante, pôde refazer-se, e, ao vigésimo "set", colocou um perigoso "uppercut" em Burke. Dai em diante, a luta prosseguiu monótona e interessante. Quase ao finalizar o quadragésimo oitavo Bowen reanimou a torcida, derrubando Burke com um soco. Salvou-o o "gong". A luta recomeçou e nos demais rounds não ofereceu momentos sensacionais. A assistência não tardou a demonstrar seu desagrado, vaiando, assobiando "Lar, doce lar", e abandonando o recinto. Quando o juiz decidiu suspender o match, a maior parte das localidades achava-se vaga. E o cronista termina afirmando que Nova Orleans não via há muito dois pugilistas se conduzirem com tão pouca técnica e entusiasmo. Tanta força para nada! Não. Eles gravaram os seus nomes na história do pugilismo como campeões de persistência.

"TEST" SPORTIVO



Estão lembrados os leitores: o menor ganhou não há muito fama mundial por ter sido...

- a) o melhor jockey do ano dos Estados Unidos;
- b) o primeiro anão a atravessar o Canal da Mancha a nado;
- c) campeão olímpico de levantamento de peso;
- d) campeão mundial de box sem derrota da categoria peso-galo.

(Solução na página 13.)

1939

JANEIRO, 8 — Na etapa final do campeonato de 1938, o Fluminense vence o Vasco por 3x1. Goals de Tim, Sandro e Hércules, e de Alfredo, do Vasco. — O América termina invicto o retorno, vencendo o América por 5x1. O Madureira, nos próprios domínios, perde para o Bangú por 2x1. — Por 6x1, o São Cristóvão é arrasado pelo Botafogo. — Ignacio Ara, no Estádio Brasil, vence Gaúcho por pontos. — Marabú é o vitorioso na prova principal do Hipódromo da Gavea. — 9 — chega a esta capital, para disputar a Copa Roca, a delegação argentina. — Chegam também os cracks paulistas. 10 — Luiz Vinhais, recusa a direção técnica do São Cristóvão. — Sastre, arqueiro argentino, perde peso em consequência do calor. 11 — Raul, ex-jogador do Fluminense e Vasco, regressa da França, "com licença de dois meses", declara. — O Departamento Técnico propõe que o campeonato de 1939 seja em três turnos. — 12 — Waldemar é considerado pela delegação argentina como o crack n.º 1 do Brasil. — O Olímpico sagra-se campeão carioca de basketball, vencendo o Riachuelo na "negra" por 35x30.

INDICES MINIMOS PARA OS ATLETAS

Técnicos da Federação Metropolitana de Atletismo, em recentes resoluções, estabeleceram os seguintes índices mínimos para os atletas nas competições eliminatórias: **MASCULINOS:** 100 metros rasos — 11,80; 200 — 23,80; 400 — 51,80; 800 — 2,20; 500 — 16,30; 10.000 — 35,30; 110 metros, com barreiras — 16,83; 400, com barreiras — 59,80; salto em altura — 1,80; salto em distância — 6,50; salto triplo — 13,50; salto com vara — 3,40; arremesso do peso — 13,30; arremesso do disco — 39,00; arremesso do dardo — 47,00; arremesso do martelo — 42,00; e decatlo — 5.000 pontos.

FEMININOS: 100 metros — 13,83; 200 — 29,80; 80 metros, com barreiras — 14,80; salto em altura — 1,37; salto em distância — 4,70; arremesso do peso — 9,00; arremesso do disco — 31,00; e arremesso do dardo — 28,00.

CARTAZ

Os atletas russos, antes de começar qualquer disputa esportiva, já sejam locais ou visitantes, tem por costume obsequiar-se entre si com grandes ramos de flores.

Muitas das expressões usadas comumente no box provêm das antigas rinhãs de galo.

O Scottish Terrier Club, de Londres, é uma instituição dedicada à criação e seleção de cães de raça. Um dos seus regulamentos manda que se evitem animais com peso superior a 9 quilos.

Houve época em que se afirmava que Brandão, uma das glórias do football paulista, não era paulista, e sim fluminense. O próprio crack teve oportunidade de esclarecer de vez a dúvida, declarando que nasceu em Taubaté, São Paulo, em 21 de abril de 1910.

São comuns as crises de desespero nos jogadores em pleno campo. Santo Cristo, por exemplo, em 1942, num jogo em que o São Cristóvão perdeu de 4 a 0 para o Vasco lançou-se no gramado, em copioso pranto, e acabou ficando até ser retirado pelos companheiros. Havia uma razão muito forte: escolhido para cobrar um penalty, chutou na trave.



O MENOR

Estamos na época dos veículos minúsculos, com as fábricas de automóveis, ao que parece, disputando a glória da criação do menor. A indústria inglesa, que se especializou nesse assunto, lançou recentemente no mercado o modelo supra, um triciclo impulsionado por motor elétrico, útil, sobretudo, pelo manejo especial, ao inválidos.

CONVERSA DE RECORTES

MARIO FILHO — Achei um nome para essa febre de reforma que se apossa todos os anos, não dos clubes, dos paredros. É o Mourismo. Muito pior do que o Haddocklobismo que não faz mal a ninguém. O Haddocklobismo é uma atitude. O Mourismo é um vício, uma doença. Há de chegar o dia em que os clubes abrião os olhos e verão que o grande mal é o Mourismo.

MARIO POLO — Por que, afinal, como se define o Mourismo? O desejo sincero, desinteressado e probo de um esportista em colaborar para o bem do seu clube e para o bem do esporte, oferecendo-lhe medidas que julga úteis e proficuas para a existência conjunta do clube e da reunião de clubes, que se denomina federação. Em tese, todos devem ser Mouristas.

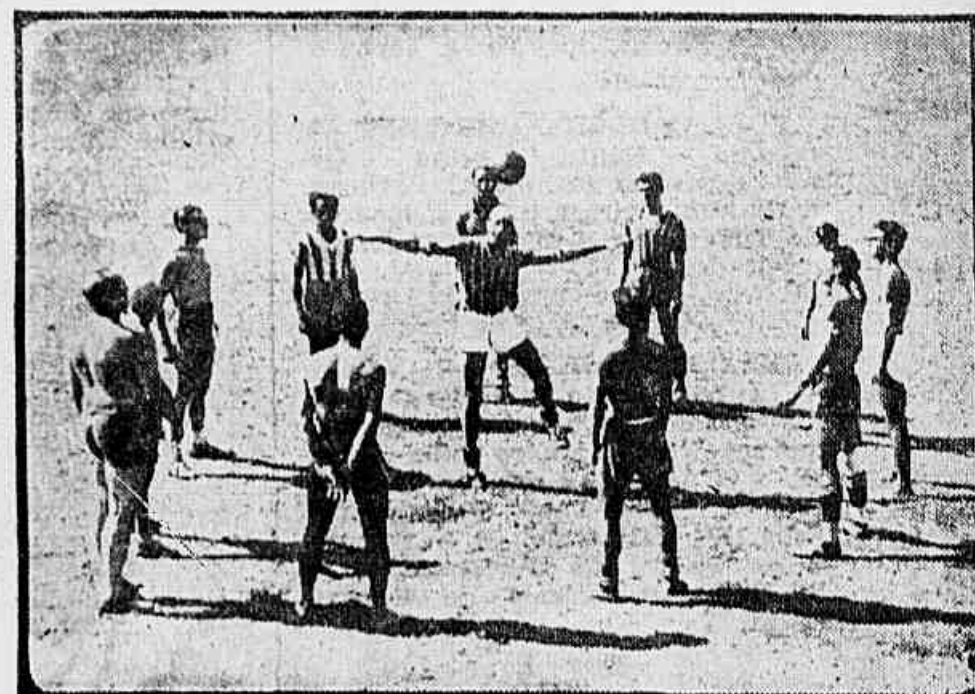
DAO — Num clube como o Fluminense, que tem uma centena de empregados, um corpo de técnicos da primeira ordem, que arrecada seis milhões por ano, os dirigentes loucos concordam em gastar metade da receita com o football espetáculo, por mais interessante que seja o espetáculo football.

RICARDO SERRAN — Os Messias do football andam por aí com as fórmulas salvadoras prometendo o céu para os seus adeptos e o inferno para os opositores. Papai Noel encheu os seus sapatos de projetos revolucionários, dando-lhes a oportunidade de refrescar a popularidade que estava caindo no esquecimento. E o "trotóir" da vaidade parece não ter fim, com o vai-e-vem do desfile de planos. Novos regulamentos, nova organização, tabelas modernas e receitas da atualidade para todos os males.

MARIO FILHO — O Mourismo não é o desejo sincero, desinteressado e probo de um esportista em colaborar para o bem do seu clube e para o bem do esporte. Se fosse assim não geraria um projeto Moura — uma improvisação de um leigo. Uma levandade, enfim. É preciso que se aponte a levandade como levandade e não como "gesto meritório". Para que quando alguém, como o Sr. João Alves de Moura, pretender fazer uma reforma tenha consciência da responsabilidade que assume com o esporte, em primeiro lugar o esporte do qual o clube é uma expressão, com o seu clube e consigo mesmo.

LINS DO REGO — Afinal, já se sabe o que o Moura quer. Afinal já se sabe o que o grande banqueiro pretendeu com o seu mourismo. Não quis outra coisa que aparecer na imprensa, brilhar em cartas, desafiá-la a publicidade, como aquele grego da anedota que sujou a pia da fonte.

A MARCHA DO TEMPO



Sob as vistas do então diretor e treinador, e hoje presidente do Botafogo, Carlito Rocha, um grupo de cracks exercitam-se no controle da bola. Martins está ao centro e em volta, entre outros, Nariz, Leonidas, Rogerio Braga, Alfoino Taioha, Patesko, C. Leite e Afonsinho.

PERICIA DE COWBOY

A opinião geral de todas as autoridades do basketball que assistiram Wyoming derrotar Long Island, no Madison Square Garden, que Milo Komenich, o gigantesco centro vaqueiro, foi o maior homem dos últimos tempos, naquele jogo. Isto sem falar em nove outros tiros que "passaram raspando"...

A ele deve Wyoming sua retumbante vitória.

Komenich trilhou longo caminho até apresentar-se a Nova York, em dezembro de 1941, quando enfrentou o City College. Mesmo marcando 13 pontos contra o "Beavers", era ainda pouco para recomendar seu nome desconhecido. Em 1943, nas finais do campeonato universitário, quando foi incontestável e decidido sua participação na vitória dos "Cow-Boys" sobre o possante quinteto de St. John, é que seu nome começou a galgar os degraus da popularidade.

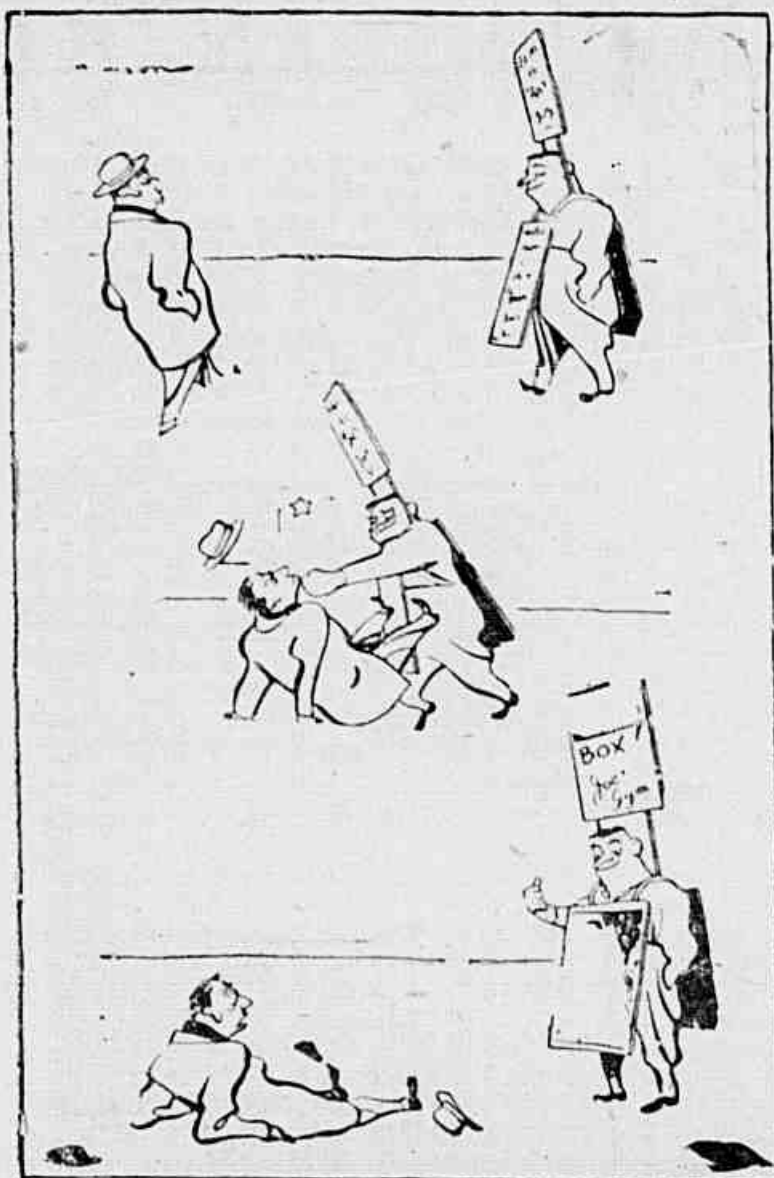
Os dois invernos que passou na "boa companhia" das forças armadas, deram-lhe dureza de músculos e experiência, além de notável velocidade, incompreensível num homem de 120 quilos!

QUEBROU UM DEDO JOGANDO "CRICKET"

Mas nunca sofreu uma fratura no ring.

Bruce Woodcock, campeão britânico dos peso-pesados, aceitou a data de 26 de março para sua luta contra o sul-africano Johnny Ralph, em Johannesburg.

A data previamente combinada, fora a de 29 de janeiro, mas teve de ser adiada, porque Bruce fraturou um dedo jogando "cricket". Fato curioso é que Woodcock jamais sofreu uma fratura na sua longa carreira de pugilista.



TIRO LIVRE

ESPORTES EM TODO O MUNDO

EM MARSELHA, no encontro internacional entre as equipes de rugby, com treze, da Austrália e da França venceu a primeira, por 29x10 pontos.

EM MAR DEL PLATA, o volante Juan Tamborini venceu a corrida automobilística, disputada na cidade, com a intervenção dos mais deslacados volantes. Tamborini gastou 44 minutos, 35 segundos e 4/5 para cobrir as 30 voltas do percurso da prova, conseguindo, assim, uma média de velocidade de 91 km horários. Em segundo lugar, chegou o automobilista Cresto. Infelizmente, houve um acidente a registrar, embora sem gravidade. Com efeito, o corredor Luis Badi, no início da prova, saiu da pista, tendo seu carro perdido a direção, do que resultou, para Badi, uma ferida leve.

EM MONTEVIDÉU, foram os seguintes os resultados das corridas disputadas no Hipódromo de Maronas, em Montevideo: 1 200 m — vencedor Vispero, montada por Ibarguena; 1 100 m — Bailongo, montada por Perez; 1 600 m — Gatita, montada por Lalinde; 1 200 m — Vedet, montada por Ribera; 1 600 m — (Clássico Benito Villanueva) — Petronio, montado por Velazquez; 1 400 m — Killery, montado por Martinez; 2 300 m — Presagio, montado por Sosa e, finalmente, 1 400 m — Luxemburgo, montado por Batista.

Em BUENOS AIRES, a Federação de Tennis de Mesa recebeu uma comunicação da Confederação de Esportes, informando-a de que o Campeonato Sul-Americano daquele esporte, que se devia disputar, pela quarta vez, no Rio de Janeiro, entre 26 de março e 4 de abril, foi adiado. O motivo do adiamento é a coincidência dessas datas com o período de realização do Campeonato Sul-Americano de Football, igualmente na capital brasileira.

SABE

1 — Em 1928 foram campeões olímpicos, hoje continuam sendo populares no cinema. Quem são?

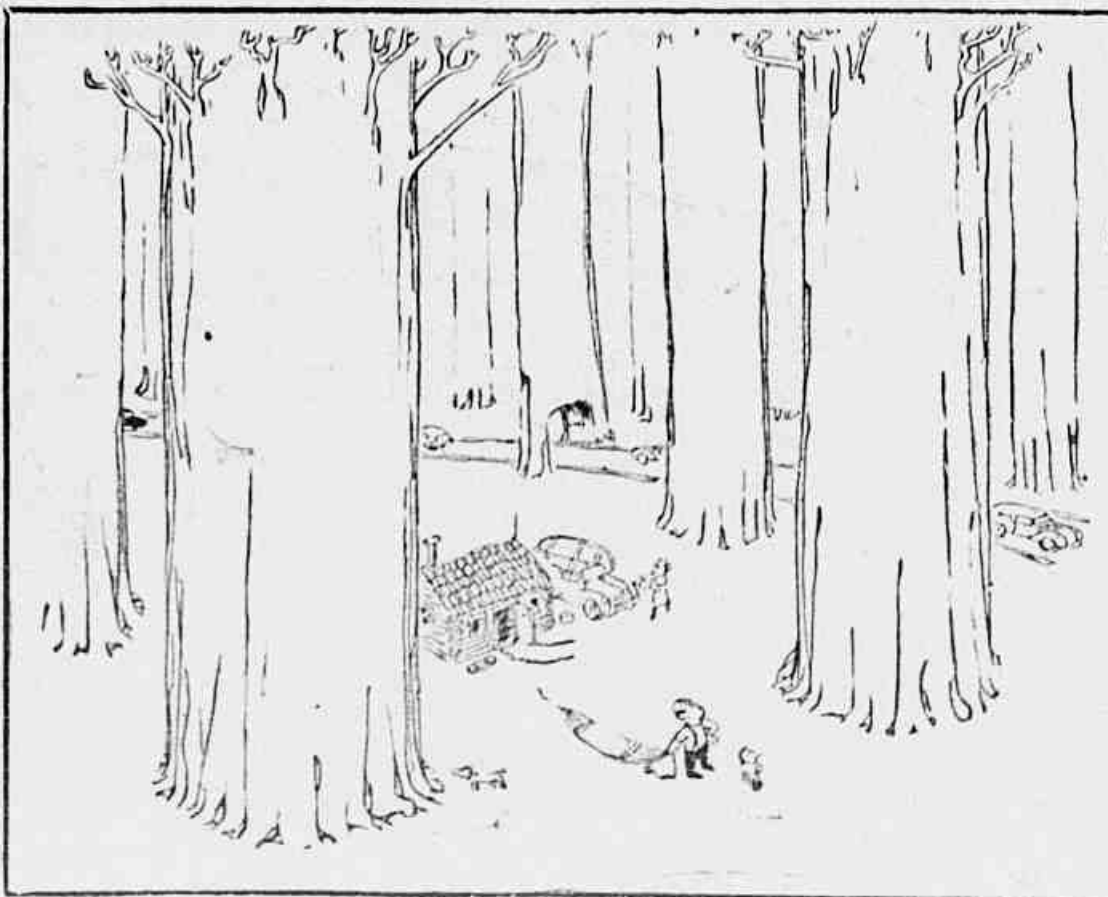
2 — Quantos anos Neco permaneceu no Corinthians? 12, 17, 21?

3 — Qual foi o pugilista que reuniu mais títulos de campeão?

4 — Com que tempo Peter Fick bateu o record mundial dos cem metros, nado livre? 59", 53"9, 56"4, 52"2?

5 — De quem Primo Carneira obteve o título de campeão mundial de box?

(Respostas na pág. 13)



BILHETES DO LEITOR

Carlos Arêas



DOMINGOS — o veterano crack nacional, num desenho do leitor Gilson Passos, de Vitoria, Espirito Santo.

LUIZ CARLOS AMBROSINI — Laguna — Santa Catarina — Os seus desenhos de Amaral, Barbosa e Djalma ficaram na fila, mas os de Tovar, Ary e Matarazzo foram rejeitados.

DELICIO MACHADO — Castelo — Espirito Santo — 1) — O tennis de mesa é jogo internacional, que substituiu o antigo "ping-pong". 2) — O nome por extenso do Palmeiras, de São Paulo, é Sociedade Esportiva Palmeiras. 3) — O presidente atual do Fluminense é o Sr. Manuel Moraes de Barros Netto.

JOAO SERENO FIRMO — Rio de Janeiro — 1) — Batatais chama-se Algisto Lorenzato e Ely, chama-se Ely do Amparo. 2) — Castilho, do Fluminense, é carioca de nascimento. 3) — Os quadros brasileiros que atuaram no campeonato do mundo de 1930, em Montevideu, foram estes: primeiro jogo — Jugoslavia 2 x Brasil 1. — Joel — Brilhante e Italia — Hermogenes — Fausto e Fernando — Poly — Nilo — Arakem — Prego e Teofilo. Segundo jogo — Brasil 4 x Bolivia 0. — Veloso — Italia e Zé Luiz — Hermogenes — Fausto e Fernando — Benedito — Russinho — Carvalho Leite — Prego e Moderato.

TELMO PAHL — Joinville — Santa Catarina — Rejeitados os seus desenhos de Miguel, Luizinho, Luiz, e do trio central Zizinho — Gringo — Jair.

GERALDO DE SOUZA — Curvelo — Minas — Os seus desenhos de Rafanelli e Heleno ficaram na fila para publicação. Quanto ao de Spinelli, porém, foi rejeitado.

SERGIO A. MOREIRA — Rio de Janeiro — 1) — Rejeitado o seu desenho de Paraguai. 2) — O time do Flamengo que levantou o tri-campeonato em 1944, formou assim: Jurandir — Newton e Quirino — Biguá — Bria e Jaime — Nilo (Jacy e por último Valido) — Zizinho — Pirilo — Tião e Vevê.

JOSE ALVES DE SOUZA — POÇOS DE CALDAS — MINAS — 1) — Para a hipótese que o se-

nhor figurou em seu bilhete, a de um time retirar-se de um campeonato, o lógico, o mais acertado e o que usualmente se faz é a desmarcação de todos os pontos, ganhos e perdidos, do mesmo time. Justamente para que não sejam prejudicados os adversários que hajam perdido pontos para ele. 2) — Zizinho tem 27 anos, feitos em setembro. 3) — Rejeitados os seus desenhos de Vevê, Valido e Zizinho.

JULIO F. SILVA — BONSUCESSO — RIO — O nome de Tarzan é Cilso Tirbino. 2) — Rejeitadas as suas caricaturas de Oberdan e Emílio.

HELIO DIAS PEREIRA — NOVA IGUAÇU — E. DO RIO — 1) — O incidente Artigas x Heleno, não ocorreu no jogo Botafogo x Flamengo dos 5 a 2, mais sim, num jogo em São Januário que terminou empate. 2) — O jogo em



INDIO — o vigoroso medio tricolor, num desenho do leitor Oswaldo Ferreira Nunes Filho, desta capital.

que o Bonsucesso venceu o Botafogo por 1 a 0, no retorno do campeonato de 1945. teve lugar no campo da Av. Teixeira de Castro e reuniu os seguintes quadros: BONSUCESSO: Gerson — Lilico e Laércio — Duca — Pé de Valsa e Bibi — Nilo — Bucheli — Anito — Nerino e Bollinha. BOTAFOGO: Ari — Laranjeiras e Sarno — Ivan — Papetti e Negrinhão — Valtér — Tovar — Heleno — Tim e Franquito. O tento da vitória leopoldinense foi assinalado por Bollinha. 3) — Bode já veio da Baía para o Corinthians com esse apelido, mas não sabemos a origem do mesmo. 4) — Do time do Fluminense que disputou o campeonato de 48, foram estas as procedências: Castilho, do Olaria; Pé de Valsa, do Bonsucesso e Helvio, do Manufatura; Indio, do São Cristóvão. Mirim, do Manufatura (e depois do Bonsucesso) onde esteve emprestado pelo tricolor) e Bigode, do Atlético Mineiro; 109, do Fluminense de Caxambu. Santo Cristo, do São Paulo F. C.; Simões (cria da casa, desde o juvenil); — Orlando — do Náutico, de Recife; — e Rodrigues, do Ipiranga, de São Paulo. 5) — Bastarria encontra-se atualmente no Chile. 6) — Não temos as alturas dos jogadores, em nossas fichas. 7) — Ficarão na fila os seus desenhos de Lula, Mirim e o volante Fernandes da Silva. 8) — A foto que nos mandou é de Derval, hoje no Flamengo, quando começou a jogar pelo Madureira.

JOÃO BATISTA VILELA — ITUITABA — MINAS — Os endereços pedidos são: Corinthians Paulista — Av. Rangel Pestana, 2251, Parque São Jorge; C. A. Mineiro, Bairro de Lourdes. Belo Horizonte.

RUBENS GONÇALVES — BELO HORIZONTE — MINAS — 1) — Rivas está no Pará (Belém), Velau na Baía e Jervel, no Espírito Santo. 2) — O profissionalismo no futebol carioca foi implantado em 1933. Desde então o Flamengo e o Vasco jogaram 33 partidas de campeonato tendo os rubro-negros vencido 13, os cruzmaltinos 13 e empatado 7. 3) — Jurandir não está mais jogando. Agora dirige uma escola de choferes de sua propriedade. 4) — Paulo César transferiu-se em 48 do Flamengo para o Fluminense. 5) — Perácio também não está jogando atualmente. O Flamengo rescindiu o seu contrato mas conservou-lhe o vínculo para o efeito de transferência. O preço do passe é de 40.000 cruzeiros. 6) — O total de jogos oficiais de campeonato entre Flamengo e Vasco é de 51, cabendo ao Vasco 24 vitórias, ao Flamengo 18 e 9 empates.

ALCIR EILERT — PORTO ALEGRE — R. G. SUL — 1) — O primeiro campeão mundial de box, no tempo em que não havia limite de "rounds" e as regras eram mais livres foi John L. Sullivan. Mas o primeiro campeão oficial sob as regras do Marquês de Queensbury, foi James Jim Corbett, que derrotou Sullivan em 21 "rounds" e que manteve o título de 1892 a 1897. 2) — O primeiro campeonato carioca de basketball foi disputado em 1919 e ganhou pelo Flamengo. 3) — A camiseta do América Mineiro é verde e branco em largas listas verticais. 4) — Mato Grosso participou do campeonato brasileiro de futebol nos anos de 1941 QUANDO FOI ELIMINADO pelos PARANAENSES de 1942 E 44 quando foi eliminado pelos GOIANOS, E 1946 QUANDO FOI ELIMINADO PELOS MINEIROS.



BIGUÁ, BRIA E JAIME — o trio medio rubro-negro, num desenho do leitor Waldir Ramos Vianna, de Vitoria, Esp. Santo.

NELSON JOSE SIMÕES — ALFREDO CHAVES — ESPÍRITO SANTO — 1) — O Vasco já levantou quatro vezes consecutivas o torneio "Municipal", nos anos de 1944 — 1945 — 1946 e 1947. Duas vezes o torneio Relâmpago, nos anos de 1944 e 1946. Nove vezes o torneio Initium, nos anos de 1926 — 1929 — 1930 — 1931 — 1932 — 1942 — 1944 — 1945 e 1948. 2) — O mais novo jogador do time do Vasco de 1948 foi o zagueiro Wilson, que completou 21 anos no dia 21 de dezembro último. 3) — A maior derrota do Flamengo ante o Vasco em jogos oficiais de campeonato, foi a de 7 a 0 no ano de 1931.

ORLEANS LUZ — PORTO ALEGRE — Os "placards" de 44 (primeiro turno) que o senhor pediu foram estes: 1.ª RODADA: Vasco 3 x Fluminense 3 — Canto do Rio 2 x S. Cristóvão 1 — Madureira 3 x Bangu 1 — Botafogo 3 x Bonsucesso 0 — América 2 x Flamengo 1. 2.ª RODADA: Flamengo 4 x Botafogo 1 — Fluminense 7 x Madureira 1 — C. Rio 2 x Vasco 2 — América 2 x Bangu 1 e São Cristóvão 2 x Bonsucesso 0.

DILMAIR MACHADO — S. GABRIEL — R. G. SUL — Rejeitados os seus desenhos de Domingos, Ari e Barbosa. O tamanho não tem importância, porque nós aqui reduzimo-lo ao que acharmos conveniente.

ELIAS RAFAEL — S. PAULO — 1) — Os resultados das temporadas do Botafogo no México foram estes: 1936: Asturias 4 x Botafogo 2 — Botafogo 1 x Atlanta 0 — Botafogo 7 x América 1 — Botafogo 4 x Espanha 2 — Botafogo 2 x Obreros 1 — Necaxa 3 x Botafogo 2 e Botafogo 2 x Espanha 1. 1941: Botafogo 1 x Estudiantes de La Plata (de Buenos Aires) 1 — Botafogo 7 x Espanha 4 — Botafogo 3 x Jalisco 2 — Botafogo 2 x Selección 0 — Botafogo 3 x Atlanta 3 e Botafogo 5 x Combinado Espanha-Asturias. 3) — O Botafogo nesse ano de 1941 estendeu sua excursão até aos Estados Unidos jogando em Nova Iorque com uma seleção local, perdendo por 3 a 1. 3) — Ainda que com algum atraso não temos dúvida em atender ao seu pedido final, avisando aos leitores em geral que o Sr. Elias Rafael — rua dos Potiguarenses 299 — Bairro do Tabua-pé — São Paulo, tem para vender uma coleção do GLOBO SPORTIVO até o n.º 289, com falta apenas de doze números que são: 3 — 5 — 7 — 8 — 9 — 10 — 11 — 12 — 13 — 14 e 15.

ALMIR PINHEIRO — DUQUE DE CAXIAS — ESTADO DO RIO — 1) — No torneio "Municipal" de 48 o Fluminense venceu o América por 5 a 3. 2) — Perácio teve o seu contrato rescindido pelo Flamengo e encontra-se ao que se sabe em São Paulo, mas sem clube. 3) — O América foi fundado em 18 de setembro de 1904. 4) — No ano de 48 o América contratou os seguintes elementos: Alcides — Jalves e Joel, zagueiros — Gamba — Spindola e Alagoano, halves — Léo — Ranulfo — Nivaldino e Alcidesio, avantes.



RODRIGUES — o ponteiro tricolor num desenho do leitor Julio Augusto C. da Silva Filho, de Caxambu, Minas.

O ROMANCE DA VELOCIDADE

24 anos desafiando a morte e quebrando "records" — Um retrospecto dos grandes feitos de Sir Malcolm Campbell, por ele proprio escrito poucos meses antes de falecer

Cheguei à conclusão, há muito tempo, que a maior alegria a ser obtida da vida é aquela que procede da vitória. Estabelecer um novo, transpor todas as dificuldades que se erguem no caminho e atingir eventualmente esse alvo trás uma satisfação e um sentimento de realização que a minha pena não conseguiu fixar de forma adequada.

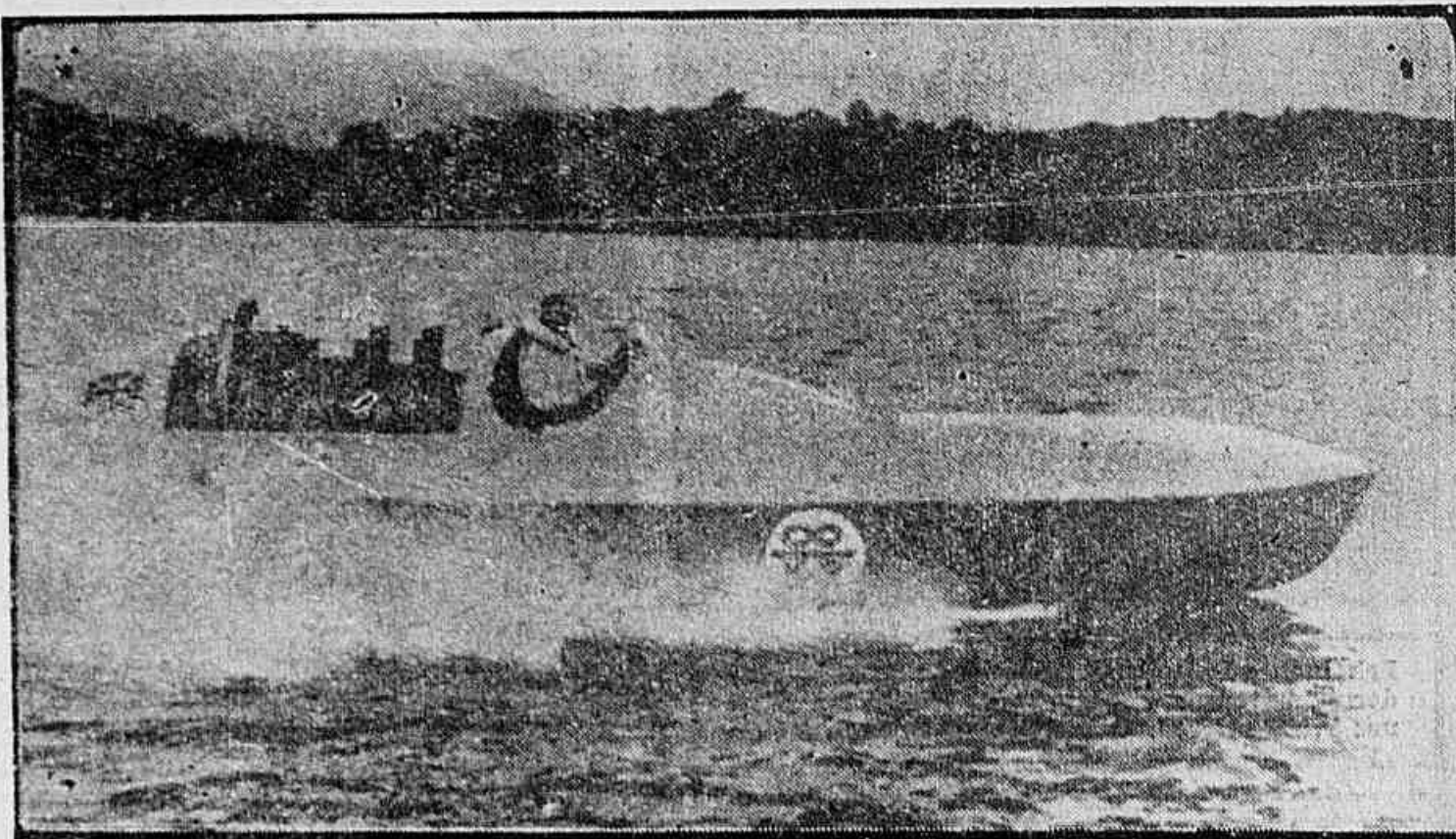
No meu caso, voltando os olhos para os anos passados, convenço-me que estava imbuído desde cedo do espírito de aventura, cujo início, tanto quanto posso lembrar-me, foi quando, menino de cerca de 10 anos, li o famoso livro de Rider Haggard, "As Minas do Rei Salomão". A partir daquele momento resolvi que se algum dia me fosse possível, eu partiria à procura daquelas minas. Tempos depois lancei-me em varias aventuras e elas saíram-se não só emocionantes como também extremamente arriscadas. Eu gostaria de escrever a respeito agora, mas não m'o permite o espaço, já que neste artigo deve ser devotado as minhas performances como "recordman" de velocidade em automoveis e lanchas.

Obtive a minha primeira medalha em 1908, numa motocicleta — e lembro-me bem com que alegria escolhi essa minha vitória inicial. A partir de então jamais deixei de correr. Construí um avião em 1909 e embora eu conseguisse levá-lo ao ar e cobrir a distancia de cerca de 50 metros, sofri um desastre que obrigou-me a interromper as minhas experiencias e, um ano mais tarde, a admitir uma derrota temporaria, o que, com efeito, foi-me uma pilula amarga de engulir.

Cinco anos mais tarde servi no Royal Flying Corps e atravessei toda a primeira Grande Guerra como piloto. Pouco depois do fim das hostilidades resolvi fazer a minha primeira tentativa de "record" mundial de velocidade terrestre, e com este fim comprei um carro especial, de 12 cilindros e 350 H. P., que fora construido pela Sunbeam Company com objetivos experimentais. Este carro já detinha o "record" com a velocidade de 129.73 milhas por hora, dirigido pelo falecido K. Lee Guinness.

Com esse carro consegui firmar dois "records" mundiais, o primeiro em 1924, com a velocidade de 146.16 milhas por hora, e o segundo em 1925, quando o elevei para 150.86, ganhando ao mesmo tempo a distincção de ser o primeiro volante do mundo a transportar-se numa velocidade superior a 150 milhas por hora. Adquiri uma boa soma de valiosa experiencia durante os anos em que possuí esse Sunbeam. Certa vez, treinando na Dinamarca, ambos os pneus traseiros largaram-se ao mesmo tempo das rodas, e no mesmo dia, noutro "tiro", soltou-se o aro da roda da frente! Em ambas as ocasiões o carro ia numa velocidade aproximada de 140 milhas por hora.

Havia nessa época consideravel rivalidade entre eu, Sir Henry Segrave e Parry Thomas. Em 1926, Segrave quebrou meu "record", elevando-o para 152.3 m. p. h. e Parry Thomas, por sua vez, no mesmo ano, aumentou-a para 169.2 m. p. h. e pouco mais tarde para 171 m. p. h.. Durante esse periodo tinhamos planejado e construimos um carro inteiramente novo, equipado com um motor de 500 H. P., Napier Lion. O trabalho tivera inicio em meados de 1924, mas devido a falta de facilidades a minha disposição não foi completada senão em principio de janeiro de 1927. Sem dúvida que lutamos com toda sorte de



Campbell também é o recordista em lanchas de corrida

erapeitinhos para construir um carro em nosso país, mas ainda assim em fevereiro daquele ano, eu quebrava o "record" de Parry Thomas, elevando a velocidade para 174.8 m. p. h.. Parry Thomas, duas semanas depois fez uma nova tentativa, mas, para pesar de todos nós, morreu.

A esse tempo Segrave tinha persuadido a Sunbeam Company a construir-lhe um carro dotado de dois motores de 500 H. P. cada, e verificando que a praia de Pendine não oferecia mais segurança para excepcionais velocidades, foi a Daytona, Florida, e em março de 1927 conseguiu elevar a minha marca para 204.7 m. p. h., tornando-se assim o primeiro volante a atingir mais de 200 m. p. h. — um feito de veras valioso. Convenci-me de que jamais poderia melhorar esse "record", a não ser que o meu carro, o "Blue Bird", fosse completamente reconstruido. Trabalhamos quase que durante a noite e o dia: fizemos experiencias em tunel de vento, desmontamos o velho motor de 500 H. P. e o substituímos por outro motor Napier que desenvolvia 940 H. P. — e encontramos-nos também em Daytona ao findar o mês de janeiro de 1928.

Consegui elevar o "record" de Segrave para 206.09 m. p. h., mas quatro meses depois essa marca foi batida pelo norte-americano Ray Keech, pela pequena margem de 55 m. p. h.. Segrave, com um novo carro, foi a Daytona outra vez, em março de 1929, e melhorou o "record" para 231 m. p. h. Nessa mesma ocasião fui à Africa do Sul, mas lutei com más condições de tempo, nada obtendo além de 224 m. p. h.

Reconstruímos de novo o carro e desta vez instalamos um motor super-Napier Lion, que desenvolvia 1.450 H. P. De volta a Daytona, em fevereiro de 1931, estabelecemos o "record" de 246.5 m. p. h.. Quando regressamos, tinhamos feito algumas modificações no carro e em fevereiro de 1932 elevamos a velocidade para 253 m. p. h. Para a minha seguinte tentativa comprei um motor especial Roll Royce, que desenvolvia 2.450 H. P., e marcamos novo "record" de 272.40 m. p. h. Um defeito na rotação de uma das rodas impediu-o de maior velocidade.

O "Blue Bird" foi de novo modificado e além de o dotarmos com uma carroceria aerodinâmica inteiramente nova, empregamos pneus gemos nas rodas traseiras eliminando com isto o defeito da rotação. A marca seguinte foi de 276.82 m. p. h., em março de 1935. Ao findar o verão visitamos Salt Flats de Utah, onde alcançamos a meta desejada — mais de 300 m. p. h.. Incidentalmente, tivemos um dos pneus do lado esteirado quando, fomos a uma velocidade de aproximadamente 310 m. p. h.!

Tendo atingido finalmente o meu objetivo, voltei a minha atenção, para o "record" de velocidade na água, algo que eu sempre tivera em mente. O "record" em vigor naquele tempo era de 124.6 m. p. h., pertencente ao norte-americano Gar Wood, e fora alcançado no Lago Michigan com a lancha "Miss America", equipada com quatro motores Packards, com um total de força de 7.000 h. p. Convenci-me que o único meio com que eu podia melhorar esse "record" era estudar o fator importantissimo da proporção da força para o peso, construir uma lancha extra-leve e dotada da maior força possível. Eu dispunha naquela época de dois motores Napier Lion, super-carregados, desenvolvendo cada um aproximadamente 1.450 H. P., e um motor Rolls Royce, de 2.400 H. P., os quais eu usara no meu "Blue Bird" sucessivamente. Decidi valer-me apenas do motor Rolls Royce, que me dera o "record" terrestre em 1935, com mais de 300 m. p. h.

No início do verão de 1937, a lancha, que recebeu também o nome de "Blue Bird", estava pronta. Levamo-la para Loch Leinond, em junho daquele mesmo ano, mas não nos permitiu o mau tempo enquanto lá estivemos — ventos e chuvas torrenciais. Experimentei-a, contudo, por duas vezes, e achei o motor defeituoso. Trouxemos assim a lancha de volta, retificamos o motor e fizemos planos para irmos ao Lago Maggiore, na Suíça. Na última semana de agosto estávamos em viagem. — (Termina no próximo número).

PARA OS "FANS" DO FUTEBOL E CINEMA DE TODO O BRASIL

Casa "Brasil Esportivo"

Fotos, Escudos, Flâmulas de feltro, Livros Esportivos etc. para os torcedores

Fotos dos clubes cartocases

Tamanho postal, cada	5,00
Tamanho grande 18x24	20,00
Tamanho extra 30x40	65,00
Tamanho extra 50x40	90,00

Fotos coloridas de Artistas de Hollywood

30 Fotos pequenos (3x5) colorido	20,00
Tamanho postal, cada	5,00
Coleção completa, 32 fotos postal	90,00
Meia coleção, 16 fotos	50,00
Vistas do Rio, cada postal	5,00
3 Vistas	10,00
10 Vistas	25,00
30 Vistas	50,00
Uma vista, tamanho grande 18x24	15,00
Um album com 6 vistas grandes	60,00

LIVROS ESPORTIVOS:

Copa Rio Branco de 1932 ...	25,00
Historia do Flamengo ...	30,00
O mesmo volume, em encadernação de luxo ...	105,00
O Negro no Futebol Brasileiro	35,00
O mesmo em encadernação de luxo ...	205,00
Regras do Futebol, Basquetebol e Voleibol, cada regra	15,00
Distintivo para lapela	10,00
Distintivo para lapela em ouro — grande	130,00
Distintivo para lapela em ouro — pequeno	100,00
Áncora cromada com escudo (tamanho junto ao pedido)	20,00
Porta Caixa de Postores de metal com escudo do clube	20,00
Medalhas para senhoras, com escudo	20,00
Medalhas para senhoras, tamanho grande	30,00
Medalhas para senhoras, em ouro	300,00
Flâmulas de Feltro	10,00
Aceto encomendas para confecção de Escudos para lapela, Flâmulas de feltro e Cartões Sociais com gravacoes em ouro, ou prata, para qualquer Clube, Sindicatos, Colegios, Associações etc.	

N. B. — Dos artigos citados para confecções somente aceto encomendas em número acima de 100.
ATENÇÃO: — Remeta seu pedido com a Importancia anexa ou vale postal para

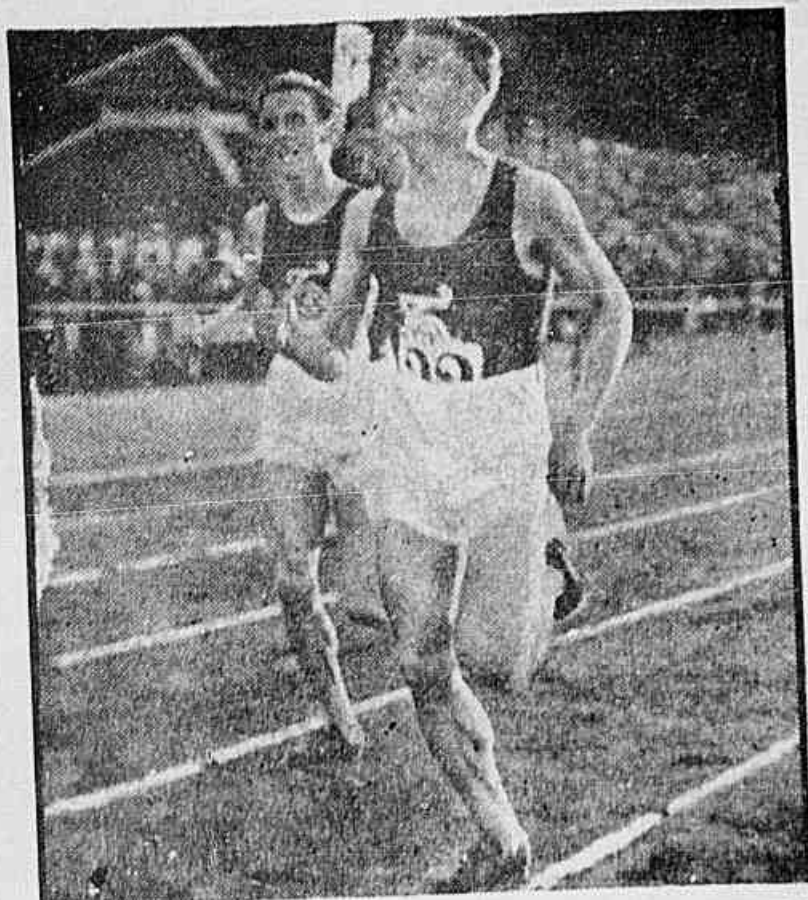
JAYME DE CARVALHO

Rua Buenos Aires, 77 — 2.º andar — sala n.º 2 — Caixa Postal 1.251 — Rio.

N. B. — Não remetemos pelo reembolso postal. Grandes descontos para revendedores.



O herói de tantas proezas, é carregado em triunfo



Lehtinen e Isohollo, corredores da geração moderna, bateram o "record" de Normi em 1932, nos 5.000 metros. O tempo de Lehtinen foi de 14'17"

FINLÂNDIA, PAÍS OL



Uma vista de Helsinki, capital da Finlândia

A NATAÇÃO BRASILEIRA PODE BRILHAR EM MONTEVIDÉU

A NECESSIDADE DE CONTAR COM TODOS OS VALORES — A SITUAÇÃO DOS REVEZAMENTOS — UM MÊS E MEIO PARA TRABALHAR

De Cachimbão

Após as Olimpíadas de Londres, embora a natação carioca vivesse momentos de animação com os seus concursos, o mesmo não aconteceu para a natação mundial. Uma natural fadiga provocada por quase dois anos de competições seguidas, como foram as temporadas que anteciparam as olimpíadas, tinha se revelado e só poderia ser removida se estímulos grandes fossem proporcionados aos nossos nadadores. A maioria dos nossos "astros" e "estrelas" continuaram competindo mas sem empregar as suas energias num treinamento adequado e só competiram para serem úteis às suas equipes.

Entretanto, uma situação verdadeiramente paradoxal se apresenta. É a de que uma equipe brasileira completa, considerando os resultados conseguidos no preparo para as Olimpíadas, poderá entrar nos Campeonatos Sul-Americanos de Montevideu em igualdade de condições com a equipe argentina. Estamos nos referindo à parte masculina deste campeonato, isto porque, no setor feminino, não é difícil para as nossas nadadoras manter a supremacia que possuímos há vários campeonatos. Piedade Coutinho, Maria Angelica, Talita, Edith Groba, Eleonora Schmidt, Leda Carvalho, Marlene Pinto, Ana Maria Lobo, Maria Salete Flaquer, aí estão para serem escolhidas entre as que podem fazer o Brasil continuar a brilhar com suas incomparáveis "estrelas" aquáticas.

Na parte masculina, conseguimos nesta temporada um "record" de 4x200 metros, que pertencia à Argentina; e possuímos um ótimo revezamento de 4x100 metros. É bem verdade, que tudo isto precisa ser apurado neste mês e meio que nos separa dos campeonatos sul-americanos e que não é difícil de ser conseguido, pois a maioria dos nadadores se encontra em boas condições de treino, bastando que essa forma sofra um mais intenso apuro final.

As notícias que nos vêm da Argentina revelam um estado de alarme, pois lá, como aqui a mesma coisa aconteceu após as Olimpíadas de Londres, um desânimo natural invadiu a natação, fruto dos campeonatos de 1946, de 1947 e das Olimpíadas em 1948, pois estas foram atividades seguidas.

Possuímos elementos cuja participação periga nos próximos campeonatos. Vários elementos indispensáveis à nossa boa participação estarão na última semana de fevereiro, justamente a que corresponde à realização dos campeonatos, às voltas com os exames vestibulares de acesso às escolas superiores. Sabemos que Aram Boghossian, Sergio Rodrigues, Ilo Monteiro, estão nesta situação que se apresenta bem prejudicial à nossa representação e situação difícil de ser removida.

Por outro lado, temos em São Paulo, Willy Jordan voltando a participar das competições da temporada, e este nosso campeão, juntamente com Adhemar Grijó, firmado brilhantemente nesta temporada, são os melhores indícios de uma nossa boa figura nas provas de nado de peito. Entre os "espaldistas" temos um punhado de bons valores e mesmo que um deles não consiga levar a melhor sobre o argentino Mario Chaves, temos como garantido que faremos maior número de pontos nestas provas. Para tal possuímos Paulo Fonseca, Helio Oliveira e Silva, Ilo Monteiro da Fonseca e Antonio Muzza.

Nas provas de nado livre, os nossos velocistas Aram Boghossian e Sergio Rodrigues podem a vir conseguir muito boa atuação. Aram tornou-se este ano, o "fita azul" da aquática continental e está em condições de enfrentar Yantorno. Sergio Rodrigues, no campeonato masculino, fez uma boa apresentação do seu estado. Para as demais provas temos muitas possibilidades de equilibrar o poderio argentino

com Ralf Kesterner, Antenor Ferreira, o "Parabola" e nestas provas de fundo o uruguaio Florbel Perez, destinado a prejudicar uma situação boa para os brasileiros.

As nossas possibilidades são como podem servir muito boas, desde que possamos contar com todos os valores nestes preliminares de Montevideu. Nos dois campeonatos anteriores perdemos os dois revezamentos para os argentinos, sendo que o 4x100, por um simples toque de mão, e o 4x200 de forma mais ampla. Como julgo estes revezamentos verdadeiras "chaves" para uma vitória num campeonato de tal natureza, e à consideração de que possuímos os melhores "quartetos" armados de muito melhor qualidade, não acreditamos que um trabalho nestas seis semanas, nos prepare para os campeonatos, poderiam redundar em uma situação para o Brasil.



VOLLEY-BALL

Diretor de atletismo em 1942 e de basket-ball em 1943, do Fluminense, e organizador e diretor geral das Olimpíadas Praias (em Copacabana) em 1940 e dirigente da Associação de Futebol de Praia do Tte. Cel. Altamiro Braga, o autor do livro, aos leitores desta seção, e especialmente aos praticantes de voleibol, um comentário instrutivo sobre as regras do esporte da C. B. D., que dividiremos numa curta série de artigos para garantir o valor desse trabalho, a capacidade de ser posta em evidência pelo autor nos cargos acima mencionados.

PREAMBULO

O volley-ball, um dos mais modernos jogos conhecidos no Brasil, goza, atualmente, de justo e indiscutível prestígio. E isso se justifica, não só pela natural atração exercida pelo jogo, entre os disputantes, como, principalmente, por constituir um exercício físico completo, visto que põe em jogo:

- braços
- pernas
- cérebro
- sangue frio
- coragem
- golpe de vista, etc.

Além disso, desenvolve magnífica e racionalmente o aparelho respiratório, desperta a noção de solidariedade e de espírito coletivo e tem, sobre os demais, a vantagem de poder ser jogado por quaisquer indivíduos — homens, mulheres, crianças — com igual benefício para sua saúde.

As últimas regras publicadas pela C. B. D. em 1937, não se por defeito de tradução, pois não contém lacunas, incongruências e erros de linguagem que, em outros países, têm sido corrigidos, não só em virtude do próprio prestígio desse esporte, como para melhorar a atuação dos jogadores e facilitar a dos juizes que dirigem as partidas de voleibol.

Como entusiasta dessa modalidade de esporte, apresento, abaixo, as falhas existentes, a título de contribuição para elas a atenção dos esclarecidos da comunidade.

Coca-Cola

a bebida que a todos agrada



distribue

Cr\$ 73.000,00

le premios às melhores músicas do Carnaval brasileiro!

Ouça às 3.^{as} e sábados, às 21 horas, o programa

"PARADA DE MELODIAS"

na Radio Tupi - PRG-3
frequencia de 1280 kcls.

patrocínio de

Coca-Cola

Qual a melhor música do Carnaval de 1949

Premios de Cr\$ 40.000,00 para a melhor música; Cr\$ 20.000,00 para o seu intérprete; Cr\$ 5.000,00 para o seu lançador; e mais 4 premios de Cr\$ 2.000,00 para as composições classificadas.

Voto na música:.....

Escreva na linha acima o nome da música predileta de 1949 — Recorte este "coupon" — Envie à Radio Tupi — Av. Venezuela 43-5 — Rio — "Eleição da melhor música de 1949 - Coca-Cola".



OLÍMPICO

O esporte finlandês não estava organizado quando as olimpíadas foram revividas em 1896. Mas, o caráter da nação e sua forma de vida constituíam bases sólidas para a educação física. Numerosas especialidades esportivas como o "ski" eram praticadas por necessidade da vida cotidiana. De outro lado, o povo praticava alguns dos esportes mais populares, a ginástica e os jogos.

Os desportos modernos foram implantados no país através da influência externa sofrida no século 18. Mas, não antes dos meados do século 19 que nasceu o esporte finês independente. A situação política então contribuiu definitivamente para a fortificação do movimento esportivo. O país gozava de larga autonomia dentro do Império russo, porém, em 1895, começaram os duros anos de opressão durante os quais os russos violaram gravemente as instituições do país. As atividades das sociedades esportivas foram, consequentemente, entravadas de diversas maneiras. Entretanto, a violência provocou uma reação que foi útil ao esporte: criaram-se novas sociedades esportivas com o objetivo da formação de uma juventude forte e prepará-la para a defesa do país.

Apesar do desenvolvimento dos esportes relacionados com a resistência à Rússia, os finlandeses tiveram dificuldades em regular tais atividades. O T-ur não o desejava. Mas, secretamente, um regulamento foi criado, ao qual as sociedades desportivas dedicavam respeito. Assim, surgiu a Federação Finlandesa de Ginástica e Esporte que se filiou à Federação Internacional de Esportes. E, quando os fineses souberam que haviam sido aceitos pela F.N.E. viram nisso o reconhecimento de uma situação política para o país.

Naquele momento os finlandeses viveram a sua primavera política. E foi grande o entusiasmo nos meios esportivos. Em 1896 os finlandeses enviaram quatro representantes aos jogos olímpicos realizados em Atenas. A adesão da Finlândia à história dos jogos olímpicos produziu-se, assim, dentro de condições de larga importância nacional. Por isso, para o país, têm um significado ainda mais profundo do que para outras nações. O ardor que marcou a participação finlandesa nos Jogos de Londres e Estocolmo não foi, apenas, esportivo: veio, primeiramente, de uma forte consciência nacional e do desejo de mostrar ao mundo a capacidade finesa no domínio da cultura física. A participação nos jogos olímpicos e os jogos nas arenas esportivas eram o protesto de um povo dominado contra o dominador czarista. Dai não tardaram a granjear o apoio e a simpatia da população.

Em 1918, após a guerra de independência, a Finlândia se havia livrado do jugo estrangeiro e consolidado sua jovem liberdade. Decidiu-se, então, a continuar sua carreira olímpica e se fazer conhecida no estrangeiro. As vitórias obtidas em Anvers e Paris estimulavam a juventude do país a dedicar-se cada vez com mais ardor à vida saudável dos esportes.

Dentro dessas condições, não é de estranhar que os jogos olímpicos sejam sagrados para o povo finlandês. Tão seria concepção dos jogos olímpicos manifestou-se de diversas formas no curso dos anos: uma delas a coleta destinada a permitir o treinamento das equipes e a cobrir as des-



Matti Järvinen, campeão olímpico e campeão mundial no lançamento do dardo



Warner Järvinen, conhecido como o pai do esporte finês, primeiro atleta do país a ganhar uma medalha de ouro no Jogos Olímpicos

pesas de viagens. É verdade que o Estado concede um subsídio, mas mesmo assim para satisfazer todas as necessidades. A maior parte dos fundos é recolhida através de subscrições particulares na qual participam todas as classes. Foi graças a isso que o país conseguiu enviar grupos relativamente numerosos às diversas olimpíadas.

Por ocasião dos jogos, edições extraordinárias dos jornais, o rádio e os cartazes dos jornais proclamam os resultados e o povo segue-os carinhosamente até a decepção ou alegria da vitória. Quando os esportistas retornam ao país, grandes festas lhes são oferecidas, as quais contam, geralmente, com a presença de altas personalidades governamentais e do povo.

Ao completar 30 anos de atividades, a Finlândia havia enviado mais de 600 atletas aos jogos olímpicos. Acrescentando-se a esse o número de jornalistas e auxiliares, exatamente 700 fineses tinham participado das olimpíadas quando a Federação celebrou seus 30 anos de atividades legais. No mesmo período, os atletas do país ganharam 62 medalhas de ouro, 60 de prata e 63 de bronze. Nas últimas olimpíadas, além de várias medalhas, os atletas fineses trouxeram alguns campeonatos mundiais para o país. As vitórias da Finlândia são surpreendentes se tomarmos em consideração a pequena população do país.

(Conclui na página 10)



O técnico ensina a atirar ao arco

Arrenda a jogar football) Lição n. 15

O jogo de posição e o cabeceador



De Tommy Lawton, especial para O GLOBO SPORTIVO — (Direitos reservados A.P.A. Reprodução total ou parcial rigorosamente interdita)

O tiro de cabeça desempenha um importante papel em todos os movimentos de futebol e no jogo de posição. É uma técnica toda especial, e, embora eu possa dar-lhe as posições, você mesmo terá de fazer o mais importante por si mesmo — saber QUANDO saltar e ONDE cabecear a bola.

Uma vez que tenha adquirido confiança nesse sentido, e saiba que pode cabecear uma bola seja qual a direção de que venha, você estará a caminho do êxito, e o julgamento e a coordenação contra os adversários num "match" virão com a prática.

Se você for "full-back", vale a pena lembrar que um movimento pode frequentemente ser iniciado cabeceando a bola para a frente para um "half-back", a fim de permitir que este a utilize com maior vantagem.

Mas isto só poderá ser feito se você tiver tempo suficiente para pensar.

Se você for um "half-back", nunca tenha medo de cabecear para trás para o "full-back", a fim que ele possa atirar para o meio do campo. Isto se aplica a qualquer membro da defesa que, se estiver sob pressão, pode chamar o "goalkeeper" e cabecear a bola nas suas mãos.

Tudo é uma questão de julgamento e saber conservar os olhos na bola. Não posso dizer quando deve fazer estas coisas; isto depende de sua própria iniciativa e prática de futebol.

Um dos principais atributos de um "center-forward" é cabecear. Eis aqui algumas indicações a respeito:

Regule o salto de modo que você deixe o solo uma fração de segundo mais rápido do que o seu adversário. Em caso contrário, você verá que a bola já foi cabeceada antes de você chegar ao ar.

Se a bola vier na altura de sua cabeça, incline-se para o lado do "inside-forward" mas, lembre-se de usar a TESTA.

Se a bola vier muito alto, como num chute a goal, um salto e uma rápida inclinação da cabeça fará que ela volte por intermédio do "center-half" para um "inside", afim de que este a controle.

Muitos "forwards" cometem o erro de ficar bem de frente para a bola. Você verá que é muito mais fácil rebater uma bola sobre a cabeça de um adversário, se estiver meio virado, do que diretamente em frente da bola.

Para um chute de "corner" nunca fique sob a barra. Ocupe uma posição a cerca de seis metros do goal, e, como já lhe disse antes, na trave mais distante, afim de que você possa correr em direção à bola.

Outro bom exercício para melhorar o seu julgamento é colocar seis ou sete jogadores num círculo, com outro no centro. O que está no centro cabeceia para cada um dos outros, que, por sua vez, cabeceiam para o centro. Veja quantas vezes pode completar o círculo. Quando o centro não conseguir cabecear, perde a sua posição.

Outra maneira é chutar a bola e regular o seu salto corretamente para cabeceá-la na direção que você quiser. Verifique quantas vezes pode cabecear uma bola de tennis contra a parede.

Finlândia, país olímpico

(Conclusão da página dupla)

DUAS MEDALHAS DE OURO

A Finlândia sempre desejou servir de sede para os jogos olímpicos. E as vitórias que obteve até 1948 dão-lhe esse direito. Duas medalhas de ouro inauguraram a história olímpica da Finlândia, em 1906, nos Jogos de Atenas. Nos jogos anteriores havia conseguido apenas lugares secundários.

Mas, em 1908, a equipe finlandesa, mais numerosa, constituída de 70 atletas, conquistou louros ainda maiores. Ginastas, lutadores, atiradores, de discos, martelo e peso, etc., mostraram sua grande classe e demonstraram as promessas do atletismo finlandês.

Foram os lutadores que obtiveram os melhores lugares em Londres, naquele ano. Weckman triunfou na categoria dos "galos" e entre os leves, Linko classificou-se em terceiro lugar. A Finlândia não participou nas lutas livres, porém, dentro da classificação geral de dois gêneros de luta, colocou-se em segundo lugar o mesmo número de pontos que os Estados Unidos, na frente da Inglaterra.

Entre os esportes gerais, Jarvinen destacou-se: em 3º. lugar entre os atiradores de discos antigos e em 4º. lugar no lançamento do disco propriamente dito. Obtiveram os atletas finlandeses o 4º. e o 5º. lugares no lançamento do dardo e de peso.

No concurso de ginástica, o grupo de 24 atletas dirigidos pelo professor Ivar Wiskman, "pai do esporte finlandês" colocou-se em 3º. lugar entre os 8 países concorrentes. Em outra competição, os melhores 14 ginastas deram uma bela demonstração de beleza e capacidade.

No concurso de natação, havia participantes finlandeses em nado e salto. Toivo Aro classificou-se entre os melhores saltadores.

Apesar de que o esporte do tiro tivesse sido proibido durante o domínio russo e as armas fossem de modelo antigo, 8 finlandeses tomaram parte no concurso olímpico de tiro. A Finlândia obteve o 8º. lugar no concurso internacional de tiro ao alvo a 300 metros.

Nessas olimpíadas a Finlândia colocou-se em 11º. lugar. Mas, a experiência adquirida em Londres, foi de importância vital para o desporto no país. Depois disso, a Finlândia nunca mais classificou-se abaixo do 4º. lugar.

LEIA

Meia-Noite

SHORT

... E OUTROS BICHOS

O período ou o chamado período de recesso do football carioca, trouxe muitas novidades além da temporada do Vasco, do quero-quero do Fluminense, do val-não-vaí do Flamengo, do vou-mas-custa do Botafogo e dos FlaxFlus taboada de Fortaleza e da Baía. Trouxe mais porque trouxe o mourismo e seus prosélitos, que são senhores mais ou menos deslocados dos meios em que vivem.

Mas o mourismo acabou no nascedouro, abortou, deixando apenas, como marca de sua passagem por esse football de palpites a inadaptação de uns quantos ou de uns poucos, que, apesar da idade ainda não se compenetraram do sagrado princípio de respeito e solidariedade a uma classe.

(De Bobina)

JA' ERA ASSU' — "Quantos jogadores novos têm sido cedidos pelos grandes clubes, por empréstimo, a clubes pequenos, para o necessário estágio psicológico e técnicos? Quanto crescimento não se obteve à sombra do pequeno clube? Quantos mirim não se tornou assu com essas estações climatéricas?"

Não, mestre Polo. Esse mirim que vossa mercê cita nesse tópico já era bem assu, quando o Fluminense mandou-o ao Bonsucesso. Vossa mercê parece com aquele outro, que achava que Gualter era o maior back do Brasil, e que a dispensa de Gualter significava uma perda irreparável para o Fluminense. Esse mirim que vossa mercê cita, não foi cedido ao Bonsucesso para encontrar no Bonsucesso nenhuma "estação climatérica". Foi cedido para não mais voltar. O que houve foi só isto: o Bonsucesso, que também não acreditava no jogador que levava, esqueceu-se de pedir o passe de vez. Cita um, que cresceu à sombra do pequeno!

CONTRA A CASPA
JUVENTUDE
ALEXANDRE
EVIDENTE EFICÁCIA

E' PROVINCIANISMO — E também isso de se achar que a renovação de valores implica, automaticamente, na não aquisição de nomes consagrados, é puro provincianismo. Seria absurdo que qualquer técnico pensasse em fazer a renovação, sem olhar o presente. Ondino Viera jamais pensou assim. Desejava a renovação de baixo para cima e não de cima para baixo, como se faz em todas as partes do mundo, inclusive na Inglaterra e inclusive no Prata, onde o coeficiente de revelações é simplesmente compensador, a exemplo do River, que em mais de dez anos de profissionalismo só colocou em sua equipe titular cinco elementos estranhos ao meio.

A renovação é mais do que uma necessidade, mestre. E é mais do que viável. Bastará, para tanto, que o caduquismo ondeiro não se ressurgir para confundir as coisas. Lógico e claro que a renovação não significa contratar Waldemar de Brito, já liquidado para o football, e vender Ruy, mais do que uma esperança.

Ora, o mal do football brasileiro ou um dos grandes males, é a irresponsabilidade do frenetismo de torcer e aparecer ao público como isto.

SAUDADE — O cabuloso, é essa mania de ter saudade, que domina o atleta brasileiro, mal uma delegação vira as costas para a Guanabara. Lembra-se da fala dos jogadores do Vasco ao microfone? Pois nem um só escondeu sua tristeza pelos dias de ausência da terra (só estavam fora cinco dias!), pedindo cartas, pedindo beijos, enviando beijos, pedindo jornais, cigarro e feijão. São uns nenês.

DISCURSOS — Depois da descrição do Estádio Olímpico, situado na "Plaza de los Deportes de Mejico", o locutor passou o microfone ao representante diplomático do Brasil no país azteca. Então S. Excia. tomou fôlego e gritou, como que supondo se não gritasse sua voz não chegaria até aqui: "Pueblo de Brasil. Mis queridos amigos del Clube Vasco de Gama. Los saludos desde esta tierra magnífica"... etc., etc.

Todo o discurso foi feito em castelhano. E Leonor Amar, que se achava por perto, também solicitada a dizer alguma coisa, esqueceu-se de que aqui se fala o idioma português e tucou: — Mis queridos fans de Brasil. Estoy muy saudosa de todos ustedes. Hasta breve."

A ALTITUDE — Depois o locutor falou assombrado sobre a altitude de "México City".

— São dois mil e quatrocentos metros de altura, senhores ouvintes. Sen-sa-cio-na-li-ssi-mo!

Mas o torcedor vascaino, diante daquela revelação, cofiou os longos bigodes e observou:

— Pobre Barbosa!

Outro, sem bigodes, perguntou:

— Por-que, pobre?

— Com toda essa altura, voce já imaginou o tamanho do goal?!

BANCO INDUSTRIAL MINAS GERAIS, S. A.

Filial: RIO DE JANEIRO Matriz: BELO HORIZONTE
GUVIDOR, 75 RUA RIO DE JANEIRO, 668
Taxas especiais para depósitos juvenis e de previsão

Confidencialmente

GIRAFAS

A propósito de compra e venda de jogadores, de mourismo, polismo e renovação de valores, o Taunay apareceu, outro dia, no Botafogo, como portador de uma proposta reputada por alguns como sensacional e por outros nem tanto.

Chegou, acariolou a corrente de ouro puro de seu relógio de bolso, e disse, encarando o mais que pôde Carlito Rocha:

— Estive ontem com o Dario. E ele pediu-me que transmitisse a você a seguinte proposta: O Flamengo deseja contratar Sar-

no e, para facilitar o negocio, coloca a disposição do Botafogo, um dentre cinco jogadores.

— Quais são eles?

Taunay enumerou-os:

— Norival, qualquer integrante da linha média ou Jair. Dos cinco, o Botafogo escolherá um; é evidente.

Mas não pôde terminar. E não pôde porque o Tasso Moreira veio de lá com uma "blague".

— Norival, não. Norival, só com a Prefeitura...

O FUTURO DEUS DIRA'...

ENQUANTO AS COISAS NAO SE ESCLARECEM, HELENO NADA E BRINCA NAS "PELADAS" DE PRAIA — VOLTAR NAO QUER — MAS FICAR, COMO ? — O DESCOBRIDOR DE PARAGUAIO

Regressou Heleno e suas primeiras declarações aos jornais não disseram bem de seu estado de ânimo, com relação ao Boca Juniors. Será necessário, por conseguinte, fugir ao apuro de um cumprimento formal, para se ajuizar em forma mais decisiva, que o popular comandante brasileiro não retornou de Buenos Aires, apenas para gosar férias no Rio, mas precisamente a fim de estabelecer meios e modos que o tornem, uma vez mais, vinculado à Confederação Brasileira de Desporto.

MATANDO SAUDADE DO CLUBE QUE MAIS O COMPREENDEU

Duas horas depois de deixar as malas em casa e palestrar com a família, Heleno trocou de roupa, vestiu um calção americano e partiu para a praia. Lá estava o seu velho e tão lembrado grupo de amigos, com os quais pulou carniça, como menino de dez anos, brincou de "jacaré" e bateu bola. O bate-bola esteve concorrido e animado, e Heleno de Freitas, como sempre, foi o ponto convergente das atenções, chutando bem, cabeceando à sua maneira, enfim, dando verdadeiras lições de football na areia.

Mas ao dia seguinte, embora já houvesse palestrado com alguns de seus ex-companheiros, entre os quais Gerson e Adão, enfiou-se no Oldsmobile verde-cinza e rumou para o clube. Ali permaneceu cerca de três horas, a todos explicando ou tentando explicar porque, tecnicamente, não fora o mesmo Heleno na chefia de ataque do Boca Juniors.

O que ninguém sabe, embora as perspectivas sejam variadas, é que destino tomará esse famoso crack de nossas canchas. E claro que suas inclinações continuam voltadas para General Severiano, onde faz questão de manter aceso o fogo sagrado de uma velha amizade. Todavia, enquanto pessoa alguma lhe fala sobre a possibilidade de voltar a vestir a camisa alvi-negra, mantém conversações com dirigentes do Flamengo, a exemplo do que sucedeu terça-feira, dia em que almoçou com o presidente Dario de Mello Pinto.

A LEI DA MORTE

Ora, existe um decreto-lei no esporte brasileiro, que inhabilita qualquer jogador profissional a assinar contrato e jogar por clubes nacionais num espaço de dois anos, desde, é claro, que o mesmo se filie a uma entidade estrangeira. Pois bem, como, apesar dos tempos marcharem sempre e da evolução natural do profissionalismo, essas leis ainda existem, Heleno está ameaçado de ter que amarrar as chuteiras, a menos que desista de ficar por aqui.

Se ele sabia de sua existencia? Sabia. Mas, diante de tantos precedentes semelhantes, achou que na hora azada o indulto viesse em seu socorro. Se virá ou não, é difícil prever-se, muito embora, no esporte brasileiro, tudo se contorne com um pouco de "onda".

A lei em si é de morte. E' uma gut-thotina para seus planos, projetos e anseios.

"ENQUANTO EU ESTIVE AQUI, NAO QUERIA PARAGUAIO"

Heleno vinha de volta da piscina, onde conhecera e nadara com Helen Holmes, a grande campeã norte-americana. Aquilo passou, mas algo ficou a martelar-lhe o cérebro. Quando estava por chegar à porta do estádio botafoguense, antes de parar o carro, viu Paraguai. Aí torceu os lábios e perguntou-nos:

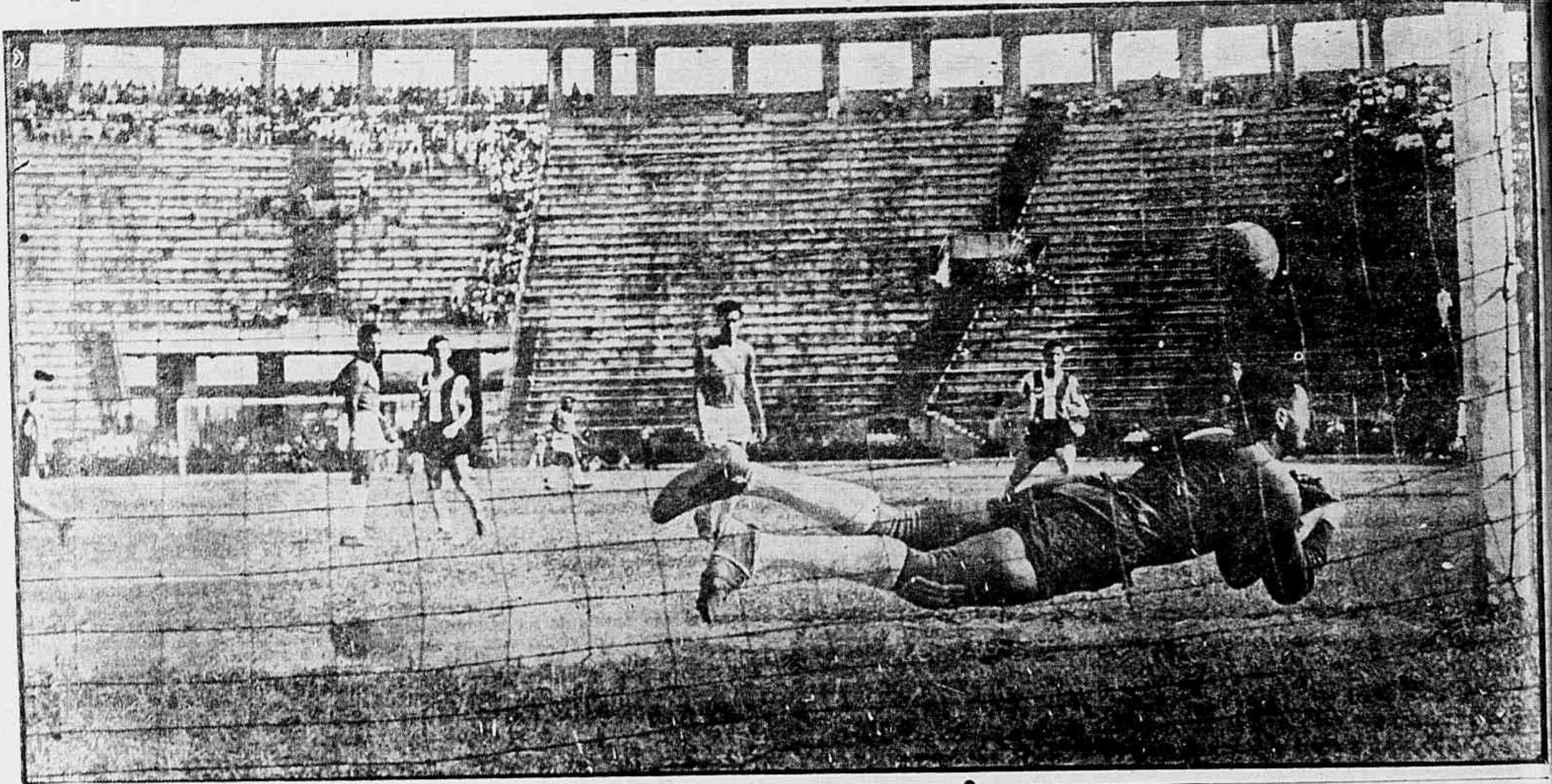
— Lembra-se do dia em que ele chegou aqui? Pois olhe, antes de partir cansei-me de pedir ao pessoal que o experimentassem na ponta. Bati-me por ele e, por isso, dou-me por feliz com o seu progresso.

Desportista

Voce podera acautelar o futuro, assegurar a educação do filho, inculcar-lhe hábitos de economia e previsão, escolhendo um Banco seguro e serio para depósitos juvenis e populares.

O perigo das excursões preparadas por intermediários

(De LUIZ RAYR)



O match do América em Pacaembu. Vazio o grande estádio na peleja com o Ipiranga.

Há uma portaria do Conselho Nacional de Desportos proibindo terminantemente a intromissão dos "aliciadores" nos interesses dos clubes. Essa deliberação visou acima de tudo, salvaguardar o desporto dos indesejáveis. Dos homens que viviam do football, explorando as agremiações. Daqueles que só visavam lucros fabulosos em sacrifício dos clubes. Longe, porém, estava o Conselho Nacional de supor que a sua iniciativa não encontrasse a devida cooperação por parte de alguns gremios. Infelizmente, existem ainda aqueles que se sujeitam aos intermediários, embora saibam que correm o risco do esbulho e da chantagem. O América acaba agora de experimentar os primeiros efeitos da deslealdade. Desde que terminou o campeonato que o gremio rubro vinha planejando uma excursão pelo interior paulista. O objetivo era duplo: conseguir novos valores e um resultado financeiro compensador. Apareceu então um tal de Lima, que se dizia pessoa influente nos clubes bandeirantes. Estava assim habilitado a resolver tudo. Esse mesmo Lima que andou no Rio afirmando que era irmão do Lima do América. O clube rubro não ignorava que se tratava de um elemento nocivo. Mas apesar disso confiou-lhe a responsabilidade de apresentá-lo junto aos clubes bandeirantes. E os resultados desastrosos — como não podia deixar de acontecer — fizeram-se sentir.

NINGUEM SABIA DE NADA

O América partiu para São Paulo. Enfrentou o Ipiranga. E, de acordo com o que ficara assentado, teria que viajar para Santos para enfrentar o clube de Vila Belmiro na noite de quinta-feira. Mas o Santos de nada sabia. O "intermediário" então argumentou que a Portuguesa de Desportos estava interessada em jogar com o América. O clube luso também de nada sabia. Foi então um corre-corre na chefia da delegação carioca. Afinal de contas, o Sr. Carlos Melo chegou à conclusão de que o tal Lima não passava de um aventureiro e acabou rompendo. O América sujeitou-se então aos telefonemas humilhantes. Procurando os clubes do interior. Oferecendo-se para jogar. Todos rejeitando. Situação criada por um elemento irresponsável. E só depois que o clube rubro jogou em Batatais, começaram a aparecer os interessados. Negociações diretas, porém. Sem intermediários, e tudo tem saído agora a contento.

OS CLUBES DEVEM FICAR ALERTADOS

Tudo isso serve para demonstrar o prejuízo que causam os "intermediários". Nenhum clube deve sair do seu Estado para aventurar-se em uma

excursão, sem um programa estabelecido. Acreditamos que o América tenha aproveitado agora essa dura lição. Somente até agora um clube realizou com segurança uma temporada pelo interior de São Paulo. Todos estão lembrados da campanha do Fluminense. Jogou em quase todas as grandes cidades bandeirantes. Colheu resultados preciosos. Trouxe bons jogadores e o detalhe financeiro também correspondeu às previsões. E por que aconteceu isso? Porque o Fluminense não se deixa levar pelos aproveitadores. Os entendimentos foram diretos. Quando a sua delegação daqui partiu tinha um programa. E a tabela foi cumprida à risca. Não havia condições de vitória para jogar em determinada cidade. O negocio foi feito às claras. Dia tal, em tal cidade. Apenas não se conhecia o adversário. Mas o adversário era o que menos interessava. O essencial era saber as condições. A certeza do jogo. A importância que cabia ao Fluminense.

DEVE HAVER COOPERAÇÃO DOS CLUBES

As leis do Conselho Nacional de Desportos são boas. É preciso que os clubes as respeitem. Que cooperem com o órgão máximo dos esportes. É preciso acabar de vez com os aliciadores e outros aproveitadores que estão predominando no football brasileiro. Os clubes devem organizar-se. Cuidar pessoalmente de seus interesses. A lição do América deve ser aproveitada por todos. Excursões devem ser feitas diretamente. E muito a propósito vem a notícia sobre a Associação Colombiana de Football. Alertando os clubes sobre elementos que estão agindo em seu nome. Tentando levar clubes brasileiros à Colombia sem conhecimento da mesma entidade. Foi uma advertência oportuna, porque já havia clubes que se estavam preparando para visitar o país andino. Sob promessas de condições excepcionais. Portanto, mais uma vez chamamos a atenção dos clubes. E o próprio C.N.D. deve renovar a lembrança aos gremios. Chamar a atenção de todos sobre a lei que proíbe a intromissão dos aliciadores e de outros aproveitadores.

Nas Gripes Tosses e Resfriados.....



BENZOMEL

EM PRODUTO GARANTIDO PORQUE TRAZ O SIMBOLO DE CONFIANÇA
GRANADO

Faça desde já um seguro de saúde para seus filhos, fazendo-os tomar Hemoglobina Granado — Vinho e Xarope

O GLOBO SPORTIVO

Diretores: Roberto Marinho e Mario Rodrigues Filho. Gerente: Henrique Tavares. Secretário: Ricardo Serran. Redação, administração e oficinas: Rua Bethencourt da Silva, 21, 1.º andar, Rio de Janeiro. Preço do número avulso para todo o Brasil: Cr\$ 0,80. Assinaturas: anual, Cr\$ 40,00; semestral, Cr\$ 25,00.



A PRIMEIRA FILA

(Conclusão da página 3)

rigar é feio, Zarcy fez mal". Se fizera mal! "Pensando bem, João Lyra, Zarcy não perdeu nada, ganhou uma lição proveitosa". Eu era capaz de apostar como Esquerdinha ia ficar bom mais depressa do que Zarcy. Esquerdinha podia voltar a campo, Zarcy não podia. E eu vi Esquerdinha olhando para Zarcy, querendo levantar-se e não tendo coragem de levantar-se. Se Esquerdinha se levantasse, Zarcy continuasse estendido no chão, o Durval Caldeira seria capaz de voltar atrás, de não expulsar Zarcy, de expulsar Esquerdinha.

10 Zarcy fora levado para junto da grade de ferro diante da arquibancada. Todo mundo que estava por perto era América. E, se não era, parecia. Zarcy estava fingindo de morto, hem? Pois torcedor ia fazer Zarcy levantar-se. E das gerais, das arquibancadas, veio uma chuva de laranjas, de bolas de papel de jornal. Tudo em cima de Zarcy. Zarcy imóvel ficou, como estava, talvez mais imóvel ainda. "Veja se eu não estou certo, João Lyra. Zarcy aprendeu a lição". Eu me calei, lembrei-me que brincara de morto em criança. Eu avisava que ia morrer, deitava-me no chão, fechava os olhos. E os meus irmãos menores faziam-me cócegas, passavam de leve um canudo de papel, muito fino, por dentro do meu nariz. Eu, quieto. De repente um começava a chorar, acreditando que eu estava morto. E eu tinha de dar um salto, de fazer um, para provar que vivia.

11 O que a torcida estava fazendo com Zarcy era parecido. Algumas laranjas já chupadas bateram na cabeça de Zarcy, outras, no peito, a maioria errando o alvo. Zarcy não se levantou, continuou recebendo a massagem. O massagista não sabia se devia cuidar do joelho ou da perna de Zarcy. E a multidão, ou porque tivesse esgotado o estoque de laranjas, ou porque já começasse a acreditar que tudo aquilo não podia ser só fingimento, parou de atirar laranjas. Esquerdinha já se levantara, Zarcy, nem nada. E Durval Caldeira pitou, acabou o jogo, Zarcy ainda estendido no chão. "Se você fosse juiz, João Lyra, botaria o nome de Zarcy na súmula?" João Lyra coçou o queixo, não disse nem que sim, nem que não. Santamarina fora ajudar a carregar Zarcy, Zarcy dobrou as pernas, pendurou-se no pescoço de Santamarina. "Eu acho que não teria coragem de botar Zarcy na súmula — fez João Lyra — Veja como ele está". Zarcy vinha no colo dos jogadores do Botafogo, os jogadores do Botafogo andavam devagar, para não sacudir Zarcy. "Se você não teria coragem de botar Zarcy na súmula, João Lyra, avise o Durval Caldeira".

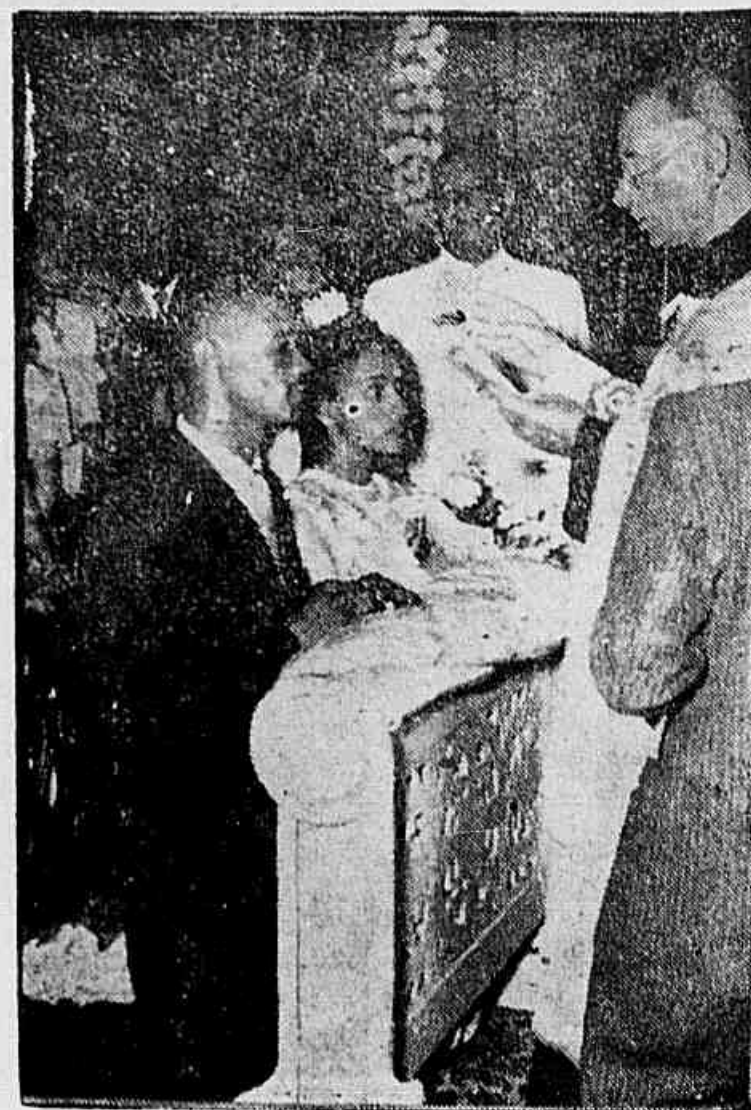
O CASAMENTO DE UM CRACK



Casou-se mais um crack do football carioca. No altar-mor da igreja de N. S. da Paz, em Ipanema, realizou-se a cerimônia religiosa do casamento do Sr. Luiz Gonzaga de Moura, com a Srta. Zilda França Quintanilha. Trata-se, nada menos, do que o famoso goleiro do Flamengo, Luiz Borracha. No cliché, os noivos aparecem prestando o compromisso nupcial

Luiz Borracha

a despeito da licença para casar-se, ainda participou do Fla-Flu, em Fortaleza, regressando ao Rio, de avião, para as cerimônias de seu casamento, sábado último. No cliché outro flagrante do consorcio do famoso goleiro rubro-negro.



PARA O SCRATCH BRASILEIRO

Os trinta nomes anotados

O Conselho Técnico da C.B.D. acaba de anunciar a lista de cracks para a formação do scratch brasileiro. Assim a relação oficial dos scratchmen anotados para a convocação oficial a ser feita no dia 15 de fevereiro ficou assim organizada: **KEEPERS** — Barbosa (Vasco), Castilho (Fluminense) e Bino (Corinthians). **ZAGUEIROS DIREITOS** — Gerson (Botafogo), Juvenal (Cruzeiro de Porto Alegre), Augusto (Vasco) e Murilo (Atlético Mineiro). **ZAGUEIROS ESQUERDOS** — Wilson (Vasco), Santos (Botafogo), Mauro (São Paulo) e Juca (Vila Nova). **MEDIOS DIREITOS** — Ely (Vasco), Bauer (São Paulo) e Ruy (São Paulo). Nota: Ruy jogou quase todo o campeonato paulista como center-half. **CENTRO-MEDIOS** — Danilo (Vasco), Brandãozinho (Portuguesa Santista) e Waldemar Fiume (Palmeiras). Nota: Fiume jogou quase todo o campeonato paulista como half esquerdo. **MEDIOS ESQUERDOS** — Juvenal (Botafogo), Noronha (São Paulo) e Bigode (Fluminense). **PONTEIROS DIREITOS** — Paraguai (Botafogo), Claudio (Corinthians) e Tesourinha (Internacional de Porto Alegre). **MEIAS DIREITAS** — Ademir (Vasco), Zizinho (Flamengo) e Rubens (Ipiranga de São Paulo). **CENTER-FORWARDS** — Carlyle (Atlético Mineiro), Leonidas (São Paulo) e Nininho (Portuguesa de Desportos). Nota: Carlyle disputou todo o campeonato mineiro na meia direita. **MEIAS ESQUERDAS** — Jair (Flamengo), Orlando (Fluminense), Otávio (Botafogo) e Pinga (Portuguesa de Desportos). **PONTEIROS ESQUERDOS** — Canhotinho (Palmeiras), Nívio (Atlético Mineiro), Braguinha (Botafogo) e Cirene (Paranaense).

SE NÃO SABE...

- 1 — Johnny Weissmuller e Sonja Henie
- 2 — 17 anos (1913 a 1930).
- 3 — Tony Conzoneri
- 4 — 56'4.
- 5 — Jack Sharkey.

"Test" Sportivo

(Solução)

- 1) Campeão olímpico de levantamento de peso.

PILSEN-EXTRA



Da pureza altamente selecionada dos seus elementos e dos métodos rigorosamente científicos de sua fabricação, resultam a excelente qualidade e o apurado bom gosto da Cerveja PILSEN-EXTRA.

Pilsen-Extra Pilsen-Extra Pilsen-Extra Pilsen-Extra Pilsen



UM PRODUTO DA

ANTARCTICA

BRILHARAM OS INFANTO-JUVENIS DO ICARAI



A equipe botafoguense



O Tricolores que tiveram bom desempenho

O Oitavo Concurso Oficial teve um transecurso técnico apreciável em suas vinte e quatro provas. O único tempo excepcional, entretanto, foi o de Afranio Acioli de Oliveira, igualando sua própria marca nos 50 metros de costas, petizes, com 43 segundos e dois décimos. De resto o certame marcou a vitória do Icarai sobre o Fluminense, seu único rival. Da grande performance dos nite-roenses, fala bem a diferença de 94 pontos que os distanciou do tricolor.

A contagem final foi a seguinte: Icarai — 296; Fluminense — 202; Tijuca — 92; Botafogo — 72; Guanabara — 48; Santa Teresa — 27; Gragoatá — 20; América — 17; Vasco — 17; e Flamengo — 3.

OS VENCEDORES DO CERTAME

As vinte e quatro provas tiveram os seguintes vencedores: 1ª prova — 100 metros aspirantes — nado livre — Leandro Machado Junior (Flu), com 1'09"5; 2ª prova — 50 metros — petizes — nado de costas — Afranio Acioli de Oliveira (Flu), com 43"2; 3ª prova — 50 metros — infantis — nado de peito — Cristiano Leal (Icarai), com 48"; 4ª prova — 10 metros — juvenis juniores — nado livre — Rui Colaço (Icarai), com 1'17.7; 5ª prova — 100 metros — juvenis juniores — nado de costas — Francisco Lourellino (Icarai), com 1'38"8; 6ª prova — 50 metros — meninas petizes — nado de costas — Lucia Paes Leme, (Icarai), com 50"; 7ª prova — 50 metros — meninas infantis — nado livre — Ema Froed (Icarai), com 37"5; 8ª prova — 100 metros — meninas juvenis — nado de costas — Ana Santa Rita (Flu), com 1'29"4; 9ª prova — 200 metros — aspirantes — nado de peito — Amintas Santos (América), com 3'10.9; 10ª prova — 50 metros — petizes — nado livre — Afranio Acioli (Flu), com 38"8; 11ª prova — 50 metros — infantis — nado de costas — João Lopes de Pina (Bot.), com 44"6; 12ª prova — 100 metros — juvenis-junior — nado de peito — Flavio Figueiredo (Tijuca), com 1'33"4; 13ª prova — 100 metros — juvenis-seniors — nado livre — Francisco Lomellino (Icarai), com 1'12"3; 14ª prova — 50 metros meninas petizes — nado de costas — Heloisa Viegas (Icarai), com 48"8; 15ª prova — 50 metros —

meninas infantis nado de peito — Maria Saraiva (Icarai), com 45"3; 16ª prova — 100 metros — meninas juvenis — nado livre — Ana Santa Rita (Flu), com 1'22"5; 17ª prova — 100 metros — aspirantes — nado de costas — Marvio Santos (Flu), com 1'19"8; 18ª prova — 50 metros — nado de peito — Valdemar Araujo (Guanabara), com 51"2; 19ª prova — 50 metros — infantis — nado livre — Geraldo Miranda (Icarai), com 38"3; 20ª prova — 100 metros — juvenis-junior — nado de costas — Alberto Daniel (Flu), com 1'29"9; 21ª prova — 50 metros — meninas petizes — nado livre — Lia Gutrack (Icarai), com 44"5; 22ª prova — 50 metros — meninas infantis — nado livre — Ema Froese (Icarai), com 42"6; 23ª prova — 100 metros — meninas juvenis — nado de peito — Maria Colaço (Icarai), com 14'41"6.



Meninas vitoriosas na competição



A representação vencedora



TIAO — guarda titular



ZE MARIO — guarda titular



ALGODÃO — ala titular



MARIO HERMES — center



GODINHO — ala titular

RECONQUISTOU O FLAMENGO UM TITULO PERDIDO HA TREZE ANOS

O QUE FOI A BRILHANTE JORNADA DO RUBRO-NEGRO NO BASKET DE 1948 — NÚMEROS DA CAMPANHA DO CAMPEÃO E DO CERTAME EM GERAL

Confirmando o que havia "pintado" desde o início da temporada, quando levantou um torneio inter-clubes em Niterói, em disputa da "Taça Governador Macedo Soares", venceu outro torneio amistoso inter-clubes do Rio, em disputa do troféu "General Zenóbio da Costa"; levantou invicto o campeonato da 2ª divisão (com quase todo o mesmo time que seria o principal); atravessou invicto a parte de classificação do campeonato da cidade; e venceu o torneio "Guilhermina Guinle", o Flamengo sagrou-se campeão carioca de basketball de 1948. Um título cujo sabor tão agradável os rubro-negros não conheciam desde a jornada memorável do tetra-campeonato de 1932-1933-1934-1935, ou seja, há treze anos, precisamente. Mas também um título cuja justiça e cujos méritos ninguém contesta. Em verdade, nenhum outro quadro se apresentou tão digno do título de campeão de basket de 48 como o rubro-negro. Ainda que apresentando ao final do certame um certo desgaste, causado naturalmente pelo esforço empregado na sua ativa campanha do ano, o Flamengo foi não há dúvida o quadro mais homogêneo, mais lutador do campeonato. Sem "medalhães", já que apenas Algodão ostentava um título de "olímpico", o conjunto rubro-negro, otimamente orientado pela experiência profunda desse conquistador de campeonatos que é Togo Resende Soares, o Kanela, impressionou sobremaneira pela uniformidade de valores. Todos num só plano de eficiência, quase. É verdade que ora um, ora outro, se destacava

num ou noutro jogo. Como também é verdade que para os olhos dos leigos ou dos menos observadores Mario Hermes apareceu como o maior homem do time, não só no tamanho como no rendimento. Recordista de pontos do time e do campeonato, Mario Hermes poderia, até mesmo, ser apontado como tal. Mas há que ver que não só as suas habilidades pessoais contribuíram para isso. Foi também em razão da sua função dentro do conjunto que o gigantesco "center" destacou-se como o cestinha do ano. Por isso, o mais justo é equiparar o trabalho de Mario Hermes ao trabalho de Algodão, Godinho, Tiao e Ze Mario, os titulares da equipe, sem esquecer o esforço e a colaboração dos suplentes Jamil, Helio Henriques, Marcelo, Paulinho e Morena. Todos trabalhando com o mesmo entusiasmo e o mesmo interesse, sob a direção técnica de Kanela, para o objetivo afinal conseguido: — o título de campees de 1948.

A JORNADA DOS CAMPEÕES

Vamos aqui recapitular o que foi a jornada dos campees da cidade, através de todo o certame de 48. Invicto em todo o primeiro turno, o Flamengo sofreu um revés logo no primeiro embate do retorno — ante o Tijuca. Nessa derrota, que acabou sendo a única do campeonato, os rubro-negros caíram por 38x35. Terminaram assim os campees com um total de quinze vitórias e uma só derrota, tendo assinalado 787 pontos contra 494, o que lhe dá assim um saldo de 293 pontos. A marcha dos rubro-negros no certame foi esta: começaram

vencendo o Tijuca por 49x35, na Gavea, e impuseram-se a seguir ao Grajaú por 58x42, em Engenheiro Richar ao Vasco por 60x35, na Gavea; ao Botafogo por 44x26, na Gavea; ao Riachuelo por 62x31, na Gavea; ao Fluminense, por 44x23, nas Laranjeiras; à Atlética por 66x24, na Gavea; e ao América por 42x30, em Campos Sales, encerrando assim o primeiro turno invictos. No retorno, os rubro-negros perderam o primeiro jogo para o Tijuca, por 38x35, em Conde de Bonfim, mas venceram a seguir o Grajaú por 58x29, na Gavea; o Vasco por 50x33, em São Januário; o Botafogo por 40x25, no Mourisco, o Riachuelo por 42x28, em Marechal Bitencourt; o Fluminense por 42x36, na Gavea (assegurando nesse jogo a conquista do campeonato), a Atlética por 57x27, em Professor Valadares, e o América por 38x27, na Gavea.

OS ENCESTADORES DO CAMPEÃO

Como já frisamos linhas atrás, Mario Hermes foi o encestador-mor do time campeão e do próprio campeonato. Assinalou o gigantesco center rubro-negro um total de 223 pontos. Os seus dias de marcação máxima por jogo foram contra o Riachuelo, o Vasco e a Atlética, todos no primeiro turno, quando marcou 22 pontos em cada um. O seu dia negro foi o da derrota ante o Tijuca, quando assinalou apenas quatro pontos. Os demais marcadores da equipe campeã foram: Algodão — 135; Tiao — 133; Ze Mario — 120; Godinho — 103; Jamil — 44; Paulinho — 16; Marcelo — 5; Morena — 4 e Helio Henriques — 4.

OS PLACARDS DO CAMPEONATO

TURN: 1.ª rodada: Flamengo 49 x Tijuca 35; Botafogo 30 x Grajaú 27; Fluminense 33 x Atlética 25, e Riachuelo 45 x América 44 (na prorrogação).

2.ª rodada: Vasco 35 x Botafogo 27; Flamengo 58 x Grajaú 42; América 31 x Fluminense 26, e Tijuca 33 x Riachuelo 29 (na prorrogação).

3.ª rodada: Flamengo 60 x Vasco 35; Riachuelo 41 x Grajaú 28; Fluminense 32 x Tijuca 31, e Atlética 29 x América 17.

4.ª rodada: Flamengo 44 x Botafogo 26; Fluminense 40 x Grajaú 37; Tijuca 34 x Atlética 28, e Vasco 26 x Riachuelo 25 (jogo não terminado).

5.ª rodada: Fluminense 52 x Vasco 37; Riachuelo 40 x Botafogo 35; Tijuca 31 x América 28, e Atlética 32 x Grajaú 30.

6.ª rodada: Flamengo 62 x Riachuelo 31; Fluminense 37 x Botafogo 31; Grajaú 40 x América 39, e Vasco 41 x Atlética 33 (na prorrogação).

7.ª rodada: Flamengo 44 x Fluminense 23; América 38 x Vasco 35; Tijuca 37 x Grajaú 27, e Botafogo 33 x Atlética 23.

8.ª rodada: Flamengo 66 x Atlética 24; América 42 x Botafogo 38; Tijuca 47 x Vasco 21, e Fluminense 27 x Riachuelo 15 (jogado em data posterior).

9.ª rodada: Flamengo 42 x América 30; Tijuca 47 x Botafogo 39; Vasco 60 x Grajaú 51, e Atlética 36 x Riachuelo 27 (jogado em data posterior).

RETORNO: 1.ª rodada: Tijuca 38

A CLASSIFICAÇÃO FINAL

Foi a seguinte a classificação final do campeonato de basket de 1948:

- 1.º (campeão): Flamengo — com 15 vitórias e 1 derrota.
- 2.º — Fluminense — com 12 vitórias e 4 derrotas.
- 3.º — Tijuca — com 11 vitórias e 5 derrotas.
- 4.º — Vasco da Gama — com 9 vitórias e 7 derrotas.
- 5.º — Riachuelo — com 8 vitórias e 8 derrotas.
- 6.º — América — com 6 vitórias e 10 derrotas.
- 7.º — Botafogo — com 5 vitórias e 11 derrotas.
- 8.º — Grajaú e Atlética — com 3 vitórias e 13 derrotas.



JAMIL — ala suplente



HELIO HENRIQUES — ala



MORENA — ala suplente

UM DIA A BOMBA ESTOUROU. FLAVIO BARRARA RAFANELI. WILSON, UM JUVENIL, SUBSTITUIRIA O ZAGUEIRO ARGENTINO NO "TORNEIO DOS CAMPEÕES"



RAFANELI

de Jêlo

NINGUÉM COMPREENDEU. NEM MESMO RAFANELI. PARECIA O FIM DE UMA CARREIRA BRILHANTE. TUDO PRETO PARA O CRACK PLATINO...

O JORNAL DIZ QUE VEM AÍ UM BACK DE SANTA FE'...

SANTA FE' ? ISSO É ROÇA NÃO ACREDITO NO BACK...



VEIO DO "UNION" DE SANTA FE'. O "UNION" É UM CLUBE QUE NÃO FICA LOCALIZADO EM BUENOS AYRES, PORTANTO POUCO CONHECIDO NO BRASIL

EXTRA! EXTRA!

1949

RAFA NO BANGU



MAS 1949 TRARIA UMA NOTICIA SENSACIONAL: RAFANELI NO BANGU... FAZENDO UMA TRANSFERÊNCIA AUDACIOSA O BANGU PAGOU 250.000 CRUZEIROS POR ELE. MAU NEGOCIO? SÓ O TEMPO DIZ...

EXATAMENTE O BACK DOS MEUS SONHOS... VOU MANDAR BUSCÁ-LO

FIXA RAFANELI

F. OI ONDINO QUEM LEVOU RAFA PARA O VASCO. PRECISAVA, EXATAMENTE, DE UM BACK COM AS QUALIDADES DE RAFANELI: JOVEM, FORTE, REBATADOR, TÉCNICO...

CHEGOU A SER O MELHOR BACK ARGENTINO. OS PLATINOS NÃO VIAM COM BONS OLHOS RAFANELI JOGANDO FORA DE BUENOS AYRES

ME QUEDO ACA'...

CHÊ, RAFA... VIENE

